

पुरानी कहावत है कि सच्चे इंसानों का नाम युगों-युगों तक अमर रहता है। सुपर कमांडो ध्रुव भी एक ऐसा ही नाम है। जिनको देखकर शरीफ और बदमाश, सब यही सोचते हैं कि ये विलक्षण शख्स एक इंसान है या एक...

रोबॉट

कथा:
जॉली सिन्हा

चित्र:
अनुपम सिन्हा

इकिंग:
विनोदकुमार

सुलेख एवं रंग:
सुनील पाण्डेय

सम्पादक:
मनीष गुप्ता



और... सुपर कमांडो ध्रुव के कारनामों पर रुक कॉमिक भी है! प्लास्टिक के पैक में रुकदम सुरक्षित! वाऊ!

इतनी बड़ी चीज मिलने पर इतनी धीरे से 'वाऊ' ? अरे मेरी तरह दिल खोलकर चिल्ला !

वाऊ !

अब इस कॉमिक का क्या करना है ?

वही जो हर कोई सुपर कमांडो ध्रुव की कॉमिक मिलने पर करता है !...

...इसको सीधे लेकर सीनीयर इंस्पेक्टर मिट्टा डाला के पास चलते हैं। वह हर स्पी पुरानी कॉमिक की मुंहमागी कीमत देता है!

इसके दस लाख से कम मत मांगना! पर मिट्टा मिलेगा कहाँ पर ?

अब वह किसी केस की इन्वेस्टिगेशन नहीं कर रहा होता तो अपने अंदरबिंदर फ्रेंड पागल प्रोफेसर इन्वेजन प्रसा के पास बैठा रहता है!

अगर शहर में होगा तो वहीं मिलेगा! चल!

मिट्टा वहीं पर था, जहाँ पर सभी जानते थे कि वह होगा!

कमाल है! कमाल है! हाहा हा! सुई से इतने बड़े बिलेन को हरा दिया! सिर्फ रुक सुई से!

वाह ध्रुव! वाह! मेरे डेर! मेरी प्रेरणा के स्रोत! मेरे भगवान! मेरे ...

अब तुझे रुक बार और ध्रुव का नाम लिया तो मैं पागल हो जाऊंगा!

चुप कर यार! पचास बार ये किताब पढ़ चुका है तू!

पागल वैज्ञानिक तो लोग तुम्हें पहले से ही कहते हैं! और क्यों न कहें? जो ध्रुव जैसे महान दिमाग की कद्र नहीं करता, उसे तो पागल ही कहना चाहिये!

पागल तो तू है मिट्टा जो बाप दादों से मिली अरबों की जायदाद से कबाड़ खरीद रहा है!

अरे, सुधर जा! सुपर कमांडो ध्रुव उस गुजरें जमाने की चीज है, जब लोग सिर्फ दिमाग पर भरोसा करते थे!

आज की तकनीक के रहने दिमाग लगाने की जरूरत ही नहीं पड़ती है!

तु कहता है कि सुपर कमांडो की कॉमिकों से तुम्हें आज के जमाने के केस सुलझाने की प्रेरणा मिलती है! पर ध्रुव जैसा दिमाग अगर खुद भी आज के जमाने में आ जाय तो आज की टेक्नॉलॉजी से ज्यादा तेज नहीं चल पायगा!

दिमाग सबसे बड़ी चीज है प्रसा, तकनीक नहीं!

मान रवा जायगा!

अच्छा चल, आज की बात छोड़! अगर ध्रुव के पुराने जमाने में भी टेक्नीक आज जैसी उन्नत होती तो ध्रुव के दिमाग को कोई न पूछता! ये दावा मेरा है!

अरे, छोड़ न यार! जिस बात को साबित नहीं कर सकते उस पर बहस करने से क्या फायदा?

बहस? मैं... मैं बहस कर रहा हूँ? अब तो मैं तुम्हें अपनी दोनों बानें साबित करके दिरवाऊंगा!- आखिर अब मेरी इज्जत का सवाल है!

सर! बहुत बड़ी खुशखबरी है, सर!

दो पुरातत्व बेता ध्रुव की नई... मेरा मतलब पुरानी कॉमिक लेकर आए हैं! ये उनको राजनगर के पुराने शहर की खुदाई करने वकत मिली है!

सही में! खरीद लो! किसी भी कीमत पर खरीद लो!

हे भगवान! ये क्या किया तुने? अब फिर तीन-चार महीनों तक इस कॉमिक की कहानी बार-बार सुननी पड़ेगी! अब तो अपनी बात को साबित करना ही पड़ेगा!

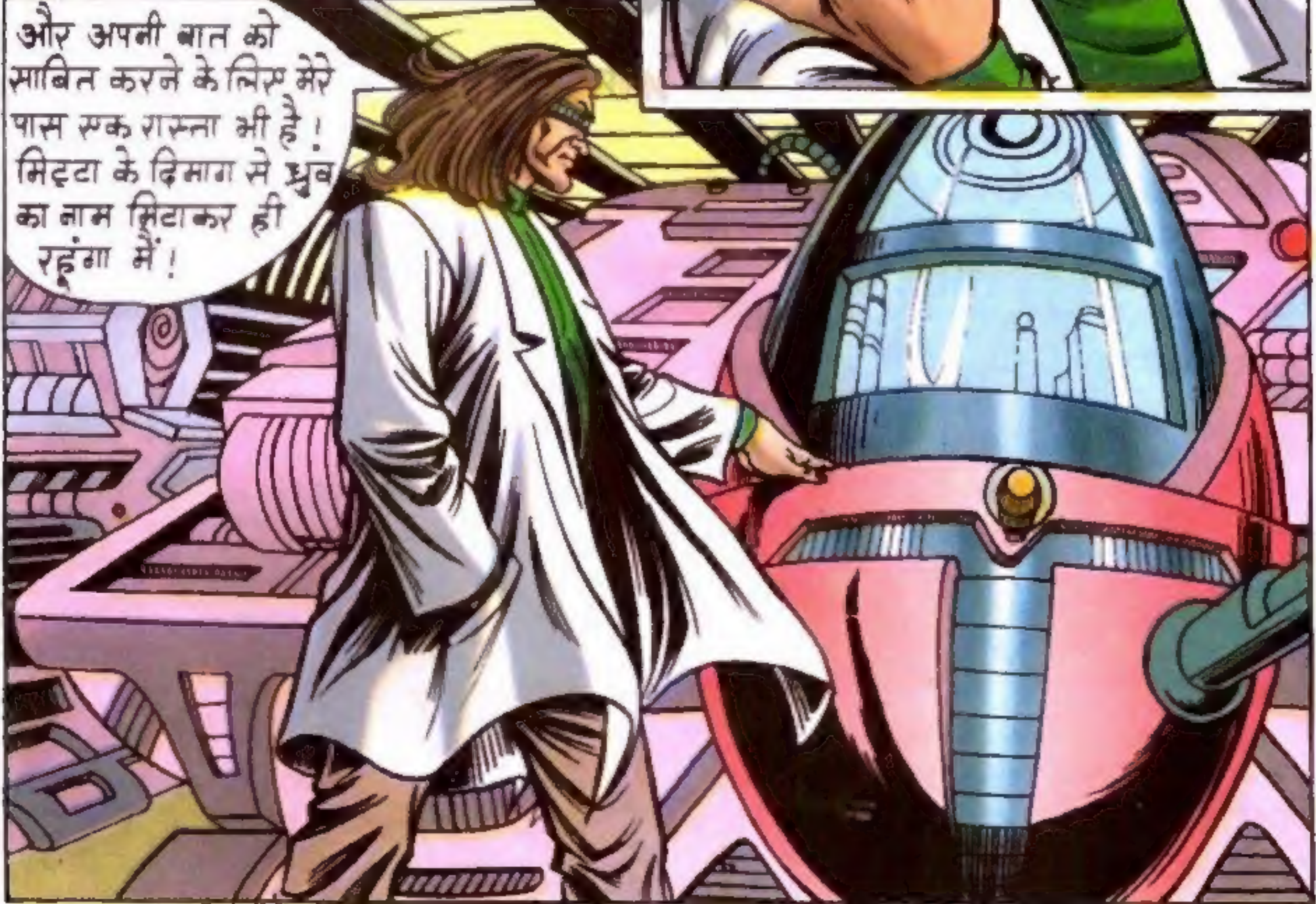


पर वे दस लाख मांग रहे हैं!

दे दो! और साथ में एक रुपया और मिलाकर दे दो! शगुन का!



और अपनी बात को साबित करने के लिए मेरे पास एक रास्ता भी है! मिट्टा के दिमाग से ध्रुव का नाम मिटाकर ही रहंगा मैं!



सन् 2003 -

रबवरदार जो किसी ने भी इस जेल कॉम्प्लेक्स के आस-पास भी आने की कोशिश की। बर्ल जेलर के साथ-साथ दो और जेल अधिकारियों की रबोपड़ियां उड़ जाएंगी!

मेरी मांगें पूरी करने के लिए तुम्हारे पास एक घंटे का समय है! उसके बाद न तो ये जेलर रहेगा...

...और न ही ये जेल!



कमिशनर राजन ने घटनास्थल पर पहुंचने में जरा सा भी बकल नहीं बैठाया था-

आखिर ये अपहरणकर्ता चाहता क्या है? इसकी मांगें हैं क्या?



आप जाबते ही होंगे कि अभी हमने हथियारों के एक बड़े जरबीरे को तीन आतंकवादियों के साथ पकड़ा था, सर! ये उन्हीं तीन आतंकवादियों की रिहाई के साथ-साथ...

...हथियारों के जरबीरे को भी सौंपे जाने की मांग कर रहा है!

कमाल है! ऐसी मांग तो मैंने पहली बार सुनी है! जबत हाथियों को सौंपे जाने की मांग तो आज तक इराक़ पूरी दुनिया में किसी ने भी नहीं की है! खैर रुक सोचने वाली बात ये भी है कि जेल की ऊंची दीवारों और सिक्योरिटी को पार करके भला ये अपहरणकर्ता जेलर के कमरे तक पहुंचा कैसे?



ये तो सौ प्रतिशत सिक्योरिटी की रबामी है सर! इस पर बाद में गौर करेंगे!

फिल्हाल तो हमें जेलर साहब को धुड़ाने पर ध्यान देना चाहिए!

पर कैसे? उस कॉम्प्लेक्स के आसपास भी बिना नजर आस जाया नहीं जा सकता! हमको अपहरणकर्ता की बातों में उलझकर अंधेरा होने का इंतजार करना होगा!



तब तक तो... अरे सर! वो देखिए!

कॉम्प्लेक्स की छत पर कोई खड़ा है! पर ये है कौन और वहां तक पहुंचा कैसे?

मैं इसको पहचान गया हूं डिप्टी जेलर! मौत सिर पर मंडराती है और ये उस अपहरणकर्ता की मौत का फरिश्ता है जो उसके सिर पर मंडरा रहा है!



इस मौत के फट्टे
की सऊ खसियत थी-

कि यह सिर्फ अपराध के
लिए मौत का पैमाना बना
था, अपराधियों के लिए नहीं-

குதூப



क्योंकि इस फरिश्ते ने कभी डैमानी जान न लेने की कसम खाई हुई थी-

सबसे पहले मुझे अंदर का
हाल जानना होगा ! और उसमें
यह धातु की चदर का टुकड़ा
मेरी मदद करेगा !

हवा में नीचे गिरते
धातु के टुकड़े की
चमकती सतह पर
सिर्फ पल्लभर के लिये
कमरे के अंदर के
दृश्य की धाया दिखी



लेकिन उनका ही समय ध्रुव के
निरपेक्ष पुरी परिस्थिति समझने को काफी था-

कमरे में
रुक नहीं बल्कि
दो अपहर्ता हैं।
सबसे पहले
जेलर और
मिण्डिया
के डॉटमन
के बिजाने से
बचाना होगा।

क्योंकि मेरे कमरे में घुसने ही
उन पर नोबलियां चढ़ जायेंगी !



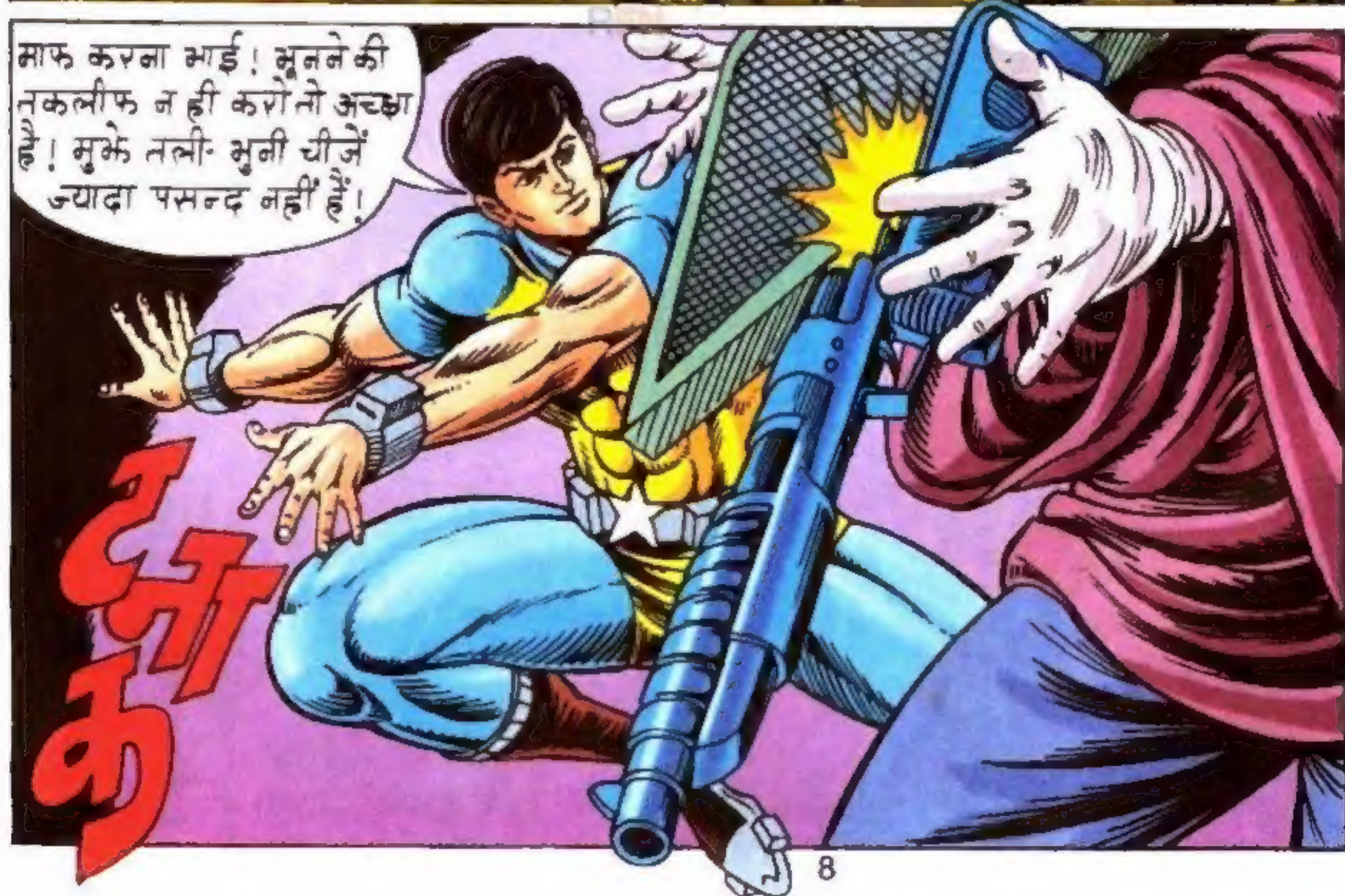
कीये-

सं.सं.सं. ५५५



कोई आसपास है! पर बगैर हमारी मजदूरों के आस तो कोई यहां तक पहुंच ही नहीं सकता!

फिर ये
कौन हो सकता
होगा



आपको आजाद होने के लिए
एक-दो मिनटों का और इंतजार
करना पड़ेगा जेलिर साहब। अब
तक मैं इन दोनों अपहरणियों
को काबू में नहीं कर लेता!

और अब ये निहत्थे
हो चुके हैं! इन पर काबू
पाना ज्यादा मुश्किल
नहीं होगा!

ध्रुव के लिए काम बाकई में ज्यादा मुश्किल
नहीं था-

तड़क



अगर उसको सिर्फ दो इंसानों को काबू में करना होता-



क्योंकि इंसानों पर तो आराम से काबू पाया जा सकता है-

लेकिन बिगड़े जानवरों पर नहीं-

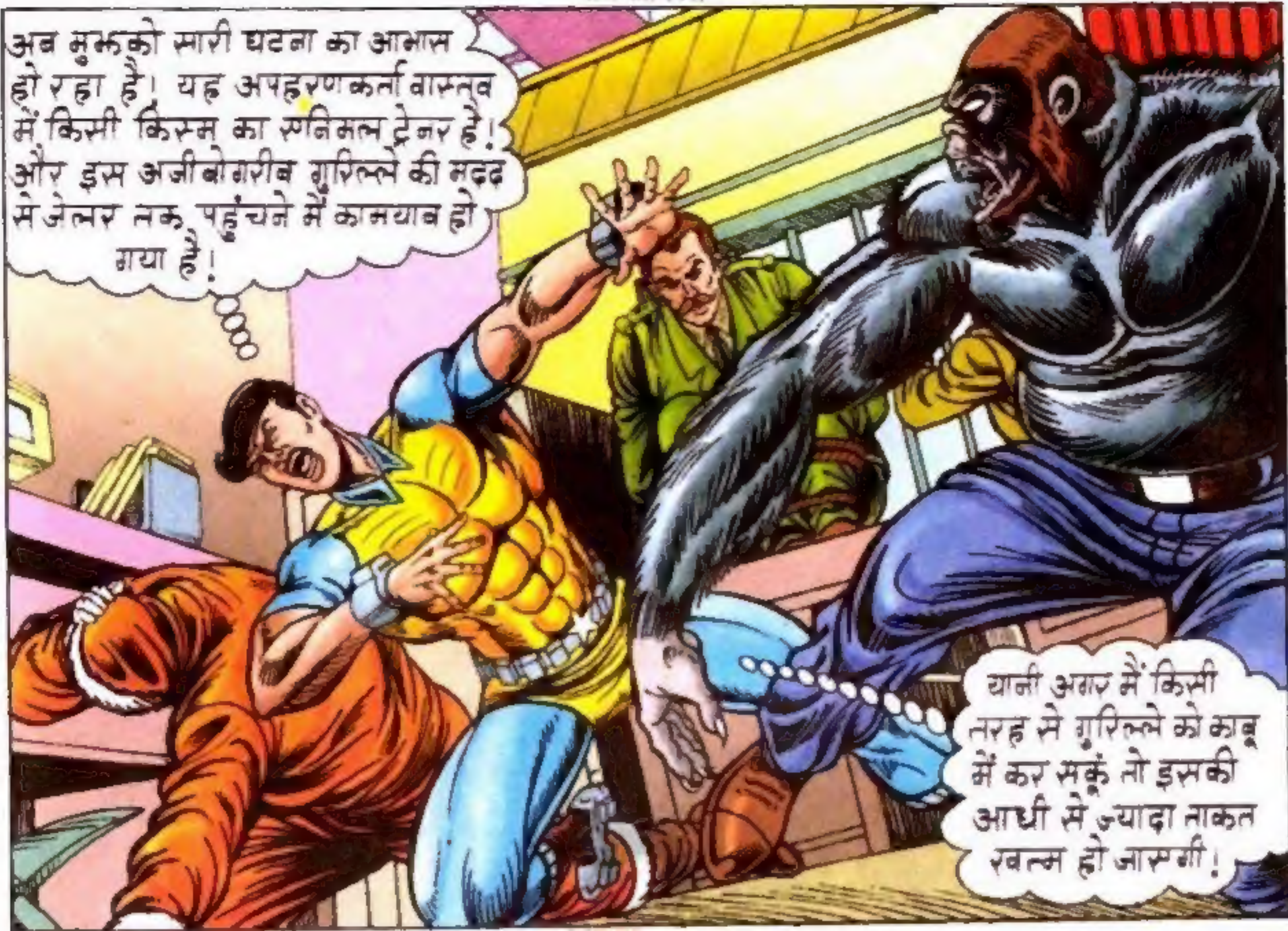
ओ माई गॉड! ये तो
एक गुरिल्ला है! अब समझ
में आया कि यह अपहरणकर्ता
इतनी ऊंचाई तक आराम से
चढ़ा कैसे! इस बन्दर की
मदद से!

लेकिन इतने बड़े
बन्दर पर किसी की नजर
क्यों नहीं पड़ी?

सिक्योरिटी
सचमुच में काफी
असावधान हैं!



अब मुझको सारी घटना का आभास हो रहा है। यह अपहरणकर्ता वास्तव में किसी किस्म का सुनिश्चित ट्रेजर है! और इस अजीबोगरीब गुरिल्ले की मदद से जेलर तक पहुंचने में कामयाब हो गया है!



यानी अगर मैं किसी तरह से गुरिल्ले को काबू में कर सकूँ तो इसकी आधी से ज्यादा ताकत खत्म हो जाएगी!

पर यह काम मुझको इस अपहरणकर्ता के संभलने से पहले ही कर लेना है!

और भाग्यवश मेरी यूटिलिटी बेल्ट में जानवरों को काबू में करने वाली एक बेहोशी की डार्ट पड़ी है!

और इस विशाल गुरिल्ले तक को बेहोश करने का काम यह डार्ट दो सेकंड में कर देगी! काफ़ी पावर-फुल है ये!

लेकिन गुरिल्ला दवाई से ज्यादा पावर-फुल निकला-



स्व
र
थ

आsss ह! इस पर तो कोई असर ही नहीं हो रहा है! और अपहरणकर्ता होडा में आता जा रहा है! अब मैं इस गुरिल्ले को बंदी कैसे बनाऊं? अरे वाह!

मैं जेल के अंदर होकर बंदी बनाने की बात सोच रहा हूं। यहाँ तो बंदी बनाने के रास्ते ही रास्ते हैं!

मुझे इस जेल का प्लान पूरी तरह से याद है। इस फ्लोर के नीचे कैदियों की कोठरियाँ हैं!

इस 'सलिड-कैप्सूल' का सलिड फर्श को काटकर कनजोर कर देगा!

और अब जब गुरिल्ला मुझ पर कूदेगा...

...तो इसके वजन को ये फर्श सह नहीं पाएगा और ये सीधे नीचे कोठरी में जाकर गिरेगा!

और ये कोठरी काफी गहरी है! ये गुरिल्ला कूद-कूदकर भी बाहर नहीं निकल पाएगा!



अब तुम थोड़ी देर तक इसी जेल के अन्दर उलझ-कूद करो, तब तक मैं तुम्हारे मालिक से निपटकर आता हूँ !

लेकिन गुरिल्ले ने उलझकूद नहीं की-

बल्कि वह आश्चर्यजनक रूप से शान्त हो गया-

हम्फ्रि

क्योंकि वह डायद ये जल्ला था कि उसके मालिक को उसके बगैर भी अपना काम पूरा करने में कोई दिक्कत नहीं पड़ेगी आसानी-

ओ माई गॉड! ये... ये क्या ? पूरा कमरा बर्फ ढके पहाड़ी इलाके सा लग रहा है!



हाँ! अब जल्दी ही ये बर्फ इन पुलिस वालों के चेहरों को भी ढक लेगी! उसके बाद ये रुक मिनट से ज्यादा ज़िन्दा नहीं रहेंगे!

जा! जाकर पुलिस वालों से मेरा माता और मेरे आदमी छुड़वाकर ला!

ROJ COMICS FAN NOTION



THE JUNGLE IS BACK

मुझे समझ में नहीं आ रहा है कि कमरे के अंदर हिमपात कराने जैसी शक्ति तुम्हारे पास आई कहां से ?

तुम हो कौन ? और आनंक बादियों से तुम्हारा क्या संबंध है ? क्योंकि मुझे इतना आभास तो जरूर हो रहा है कि तुम आनंकवादी नहीं हो !

तुम्हारे बातों में उलझकर समय काटना चाहता हूँ ! तुमसे मेरा कान नहीं होगा ! अब मैं ही तेरी लाश को संदेश के रूप में पुलिस वालों के पास भेजूंगा ताकि वे मेरी मांगों को गंभीरता से लें और उनको जल्दी से जल्दी पूरा करें !

और हर कुदाल का निशाना मैं ही हूँ ! कोई भी कुदाल मेरे बदन को चीर सकती है ! मुझे इनसे बचना ही होगा ! पर कैसे ? इस चिकनी बर्फ पर तो संतुलन बनाए रखना भी मुश्किल है !

आश्चर्यजनक ! इसके हाथ से तो कुदालों की लाइन निकलती आ रही है !

खैर! अगर जमीन पर पैर नहीं
टिकते तो पैरों को हवा में रखना
पड़ेगा। स्टार भाइन को पंखों
में अटकाकर ...



... हवा में झूलकर इन कुदालों
से बचना पड़ेगा!



मुझको तुम्हारा धन्यवाद
अदा करना चाहिए! पहले मैं इस
चिकनी बर्फ के कारण तुम तक
पहुंच नहीं सकता था...

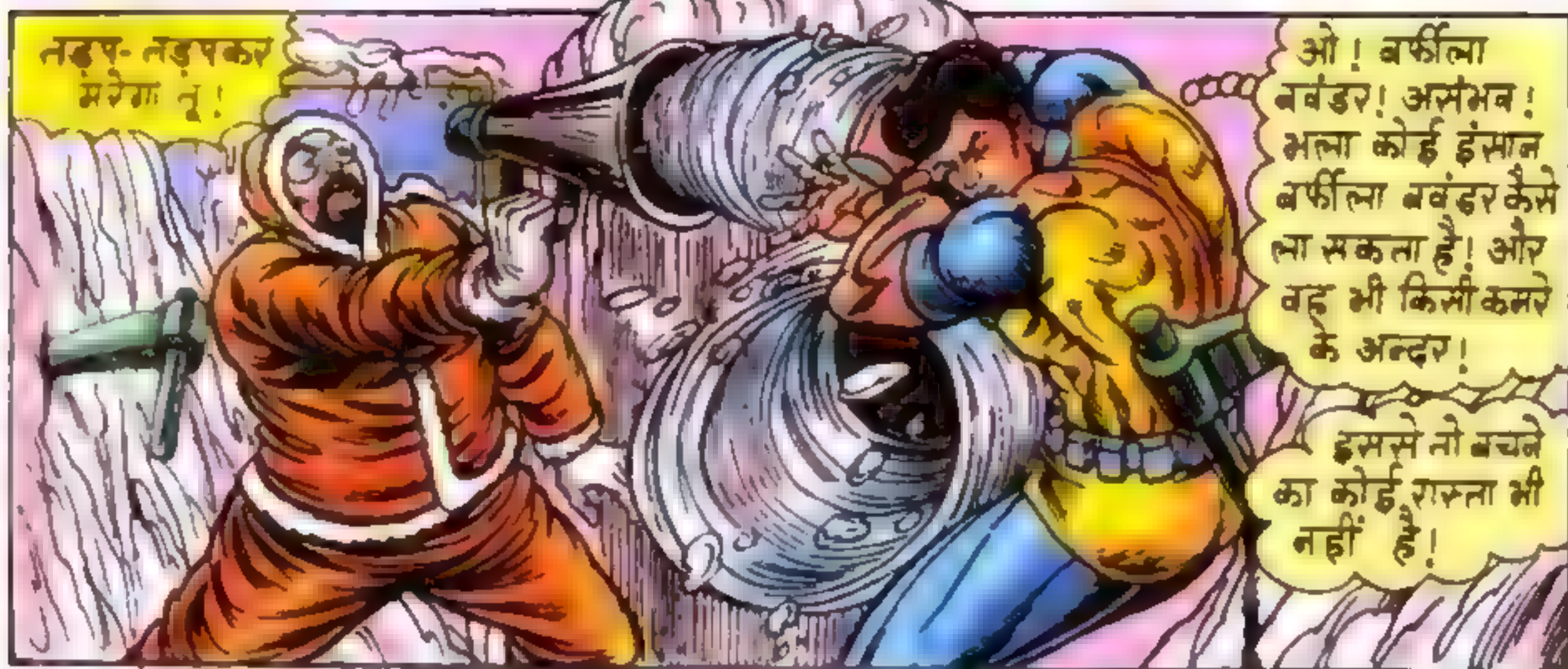
... लेकिन तुम्हारे कुदालों को बर्फीली
दीवारों और ढलानों पर जगह-जगह
अटकाकर मुझे वह रास्ता दे दिया है
जिससे कि मैं तुम तक पहुंच सकूँ!



आsss ह!

तु वास्तव में
बहुत खतरनाक है लड़के!
मेरे ही वार को मुझ पर ही
अजमा दिया!

मैं तो तेरी जबानी
पर तरस खाकर
तुझको रुक ही भटके
में खत्म करना चाहता
था। पर अब तुम्हें
मैं रुक दर्दनाक
मौत दूंगा!



तड़प-तड़पकर
मरेगा तू!

ओ! बर्फीला
बवंडर! असंभव!
भला कोई इंसान
बर्फीला बवंडर कैसे
ला सकता है! और
वह भी किसी कमरे
के अन्दर!

इससे तो बचने
का कोई रास्ता भी
नहीं है!

क्योंकि ये बवंडर
मेरा नहीं है नहीं
हो देगा!

आssss

और कुछ ही पलों के
बाद वह एक बर्फीली
सिल्ली के अन्दर अपनी
बची हुई साँसें गिन रहा
था-

सुनो पुलिसियों!
तुमने जिस जेकर
को मुझे पकड़ने के
लिए भेजा था वह
अपनी आँखों की साँसें
गिन रहा है!

और अगर आधे
घंटे के अन्दर मेरे
साल और अङ्गुलियों
को रिहा न किया गया
तो इस जेल के लिए
तुमको नया जेलर
देना पड़ेगा!



ध्रुव, बवंडर में घिरता चला गया-



आssssह! अब मैं
और साँस नहीं रोक
सकता! अगर मैं
इसको बेहोश कर
सकूँ...

...तो शायद
इसके द्वारा फैलाया
गया ये सारा माया-
जाल भी खत्म हो
जाए!



पर कैसे ? इस सिल्ली के अंदर तो मैं हिल भी नहीं सकता ! फिर भला मैं इस तक पहुँचा कैसे ? फिसलकर ? ओ यूस ! फिसलकर ! ...

... मेरे पैर जूतों के अंदर थोड़ा-बहुत हिल सकने हैं ! और मैं पैरों की उँगलियाँ हिलाकर ...



... अपने स्केट्स और चूँकि मेरे को बाहर निकाल पैरों के नीचे सकता है ! बर्फ की सिल्ली नहीं है ...



... इसीलिए मैं अपने स्केट्स पर फिसलकर ...



... इसको इसकी ही बर्फ से एक ऐसी जोरदार टक्कर लगा सकता हूँ कि ये बेहोश हो जाय। अब देखना यह है कि ऐसा होने से इसका क्या जाल्य दूटना है या नहीं !

धड़क

ऊँड ऊँड ऊँड ऊँड



टूट गया ! मैं आजाद हो गया ! हा sssss !

अब सभी सुरक्षित हैं !

हमारे ऊपर जमी बर्फ भी पिघल रही है ! तुमने कनाल कर दिया ध्रुव !

अब हम इससे उगलवाएंगे कि ये कहां से आया था और इसका सरगना कौन है !

लेकिन धुन और पुलिस वालों के बिना एक आश्चर्यजनक कर रहा था-

ओ माई गॉड! इसको तो मैं पहचानता हूँ! ये तो जिंगारो डोरना है!

वह मशहूर पर्वतारोही, जो दो बार स्वरस्त की चढ़ाई कर चुका है। पर ये ये तो पांच साल पहले एक पर्वतारोहण के दौरान लापता हो गया था!

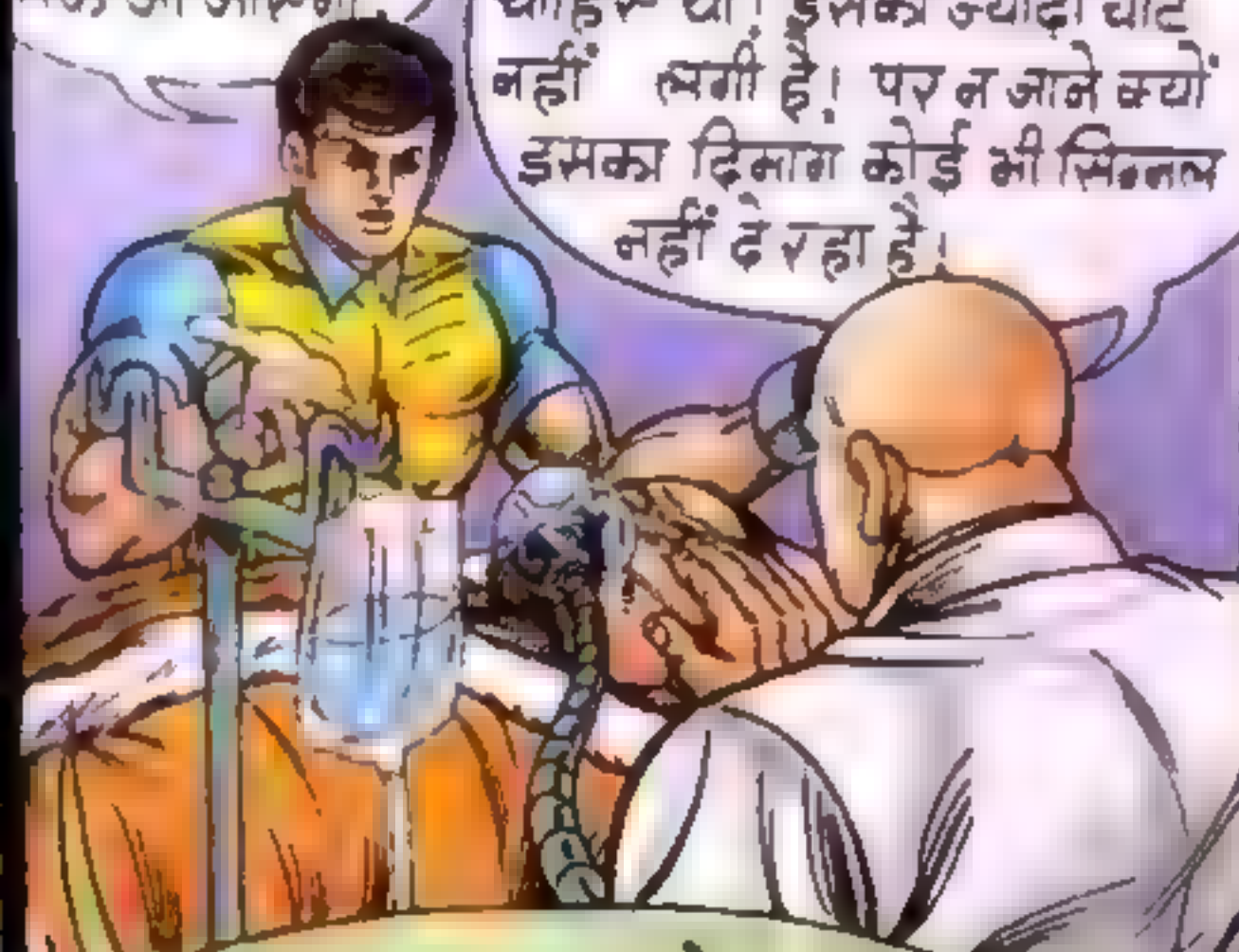
उस अभियान में मैं इसकी टीम में डॉक्टर की हैसियत में शामिल था। ये आश्चर्यजनक ढंग से लापता हो गया था। हम समझे थे कि ये किसी रगड़ में गिर गया होगा। पर ये तो बहुत अच्छा आदमी था। ये आतंकवादियों का साथी हो ही नहीं सकता!

मतलब साफ है। ये गायब नहीं हुआ होगा। बल्कि आतंकवादियों ने इसको उठा लिया होगा!

और अब वे इसको ये काम करने पर मजबूर कर रहे होंगे!

इसको होश कब तक आ जाएगा!

होश तो अब तक आ जाना चाहिए था। इसको ज्यादा चोट नहीं लगी है। पर न जाने क्यों इसका दिमाग कोई भी सिग्नल नहीं दे रहा है।



इससे तो समस्या पैदा हो सकती है। आतंकवादियों को इस मिशन की कामयाबी की खबर मिलने से पहले हमको इसका पट्टा पड़ना चाहिए। वरना वे हमारे हाथ में निकल जाएंगे!

फिर हम क्या करें?

वह गुरिल्ला जो इसके साथ आया था। वह हमको वहां तक पहुंचा सकता है, जहां से ये जिंगारो आया था। जानवरों को आजाद कर दिया जाए तो वे अपने ठिकाने पर ही वापस लौटते हैं!



उस गुरिल्ला को आजाद कर दीजिए जेलर साहब?

कर दूंगा! पर वह गुरिल्ला है कहां पर?

आपके ऑफिस के कमरे के नीचे वाली मंजिल पर बने एक सेल में! और उस सेल की पहचान ये है कि उसकी छत टूटी हुई है!

ओह! तो सेल की छत तुमने तोड़ी थी! लेकिन उसमें तो कोई गुरिल्ला नहीं था! और... और वह सेल तो अनलॉक था! उसमें तोला नहीं लगा था!

धन तेरे की! यानी जिस सेल में मैंने उसे गिराया था, वह बंद था ही नहीं!

तब तो वह लगभग नुरक्त ही भाग लिया होगा!



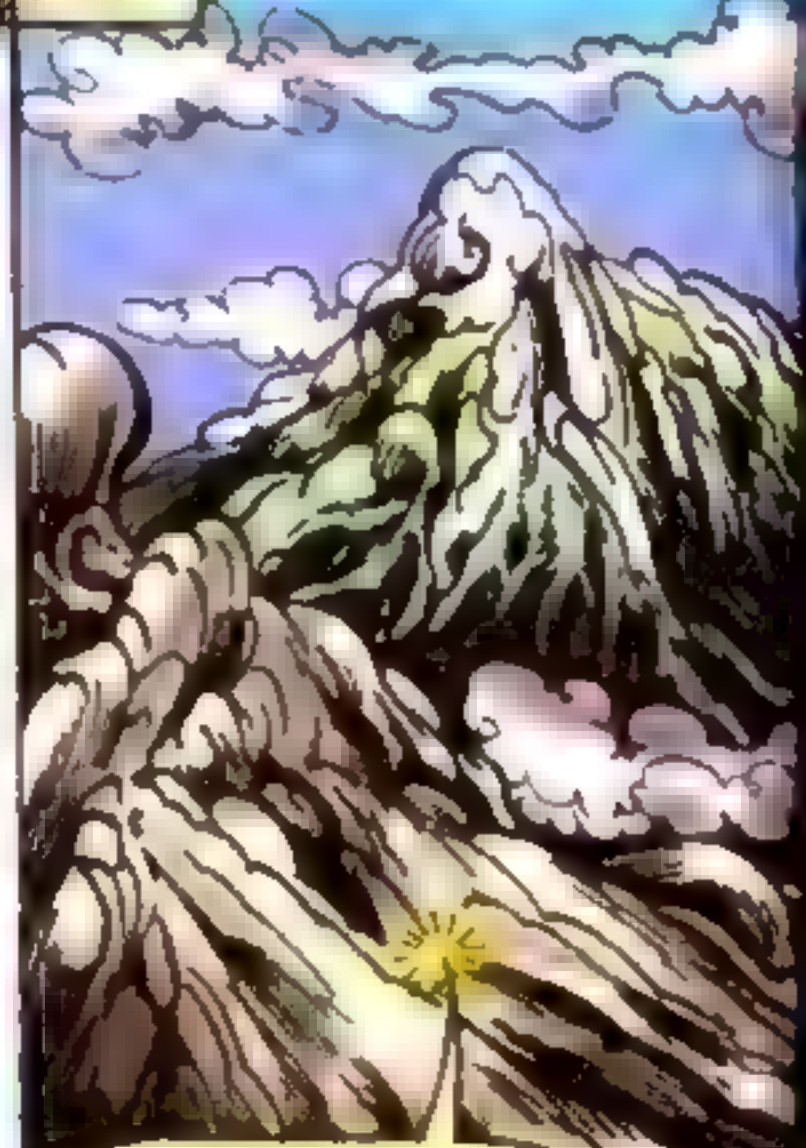
लेकिन उसको भागने हुर्र किसी पहरेदार ने नहीं देखा!

बंदरों में छिपकर भागने का जन्मजात गुण होता है!

अब तो हमको जिंगरों के होश में आने का इंतजार ही करना होगा!



शायद वहां से कोई सुराग मिल सके-



हां! वैसे फिल्महाल हम उन तीनों आतंकवादियों से पूछताछ कर सकते हैं जिनको ये छुड़ाने आया था!

और साथ में उन जब्त हथियारों की जांच भी कर लेने हैं!

हमारे आदमियों को जेल से बाहर निकालना बहुत जरूरी है!

उनके मुँह खोलने की चिन्ता क्यों करते हो! वे ज्यादा से ज्यादा तुम्हारा नाम या तुम्हारा ठिकाना बता सकते हैं। तुम्हारा नाम तो डायद डोंटेबिजेस वाला का डायद रहने से ही पता हो! और ठिकाने तो तुम लोग राज ही बदलते रहते हो!

उस वक़्त हमको हथियारों की जरूरत है! आदमियों की कोई कमी नहीं है! बग़ैर हथियार तुम हिन्दुस्तान में दहशत फैलाने के अपने मंसूबों पर कभी असर नहीं कर सकते!

तुम सही कह रहे हो! लेकिन सीमा पर चौकसी बहुत सरत है। पाकिस्तान से आने वाले हथियारों की कंसाइनमेंट पिछले कई महीनों से आ ही नहीं पा रहा है। तुम पता नहीं कहाँ से हथियार ला-लाकर हमको सज्जाई कर रहे हो?...

... पर इस बार हथियार कहाँ से आएंगे? और उनको लाएगा कौन?

इसकी चिन्ता तुम मत करो!
मेरे पास हथियारों का गोदाम भी
है और उसको सही जगह पर
पहुँचाने वाला एक अनुभवी
आदमी भी है!

तुम जाओ और
कहर फैलाने वाली
नई-नई योजनाएँ
बनाओ!

यही तो हम
पाकिस्तानियों का
रूढ़िवादी काम
है!

हिन्दुस्तान
को नबाह करने
वाली नई-नई
साजिशें रचना

लेकिन हमारा मकसद कुछ
और ही है! अब मुझका उस
आदमी से मिलना है जो हथियारों
की अवैध सप्लाई का बेनाज
बादशाह है। वह अरली इस
लाइन का मास्टर नहीं, बल्कि
गैंडमास्टर है...

... गैंडमास्टर
रोबो! बेलकम!
बेलकम!

मेरा समय ख़तरा मत
करो! मैं तो सिर्फ़ पुरानी
जान-पहचान का बिहाज
करके तुमसे मिलने चला
आया! बनाओ, मुझे क्यों
बुझाया है?

... और वह है...

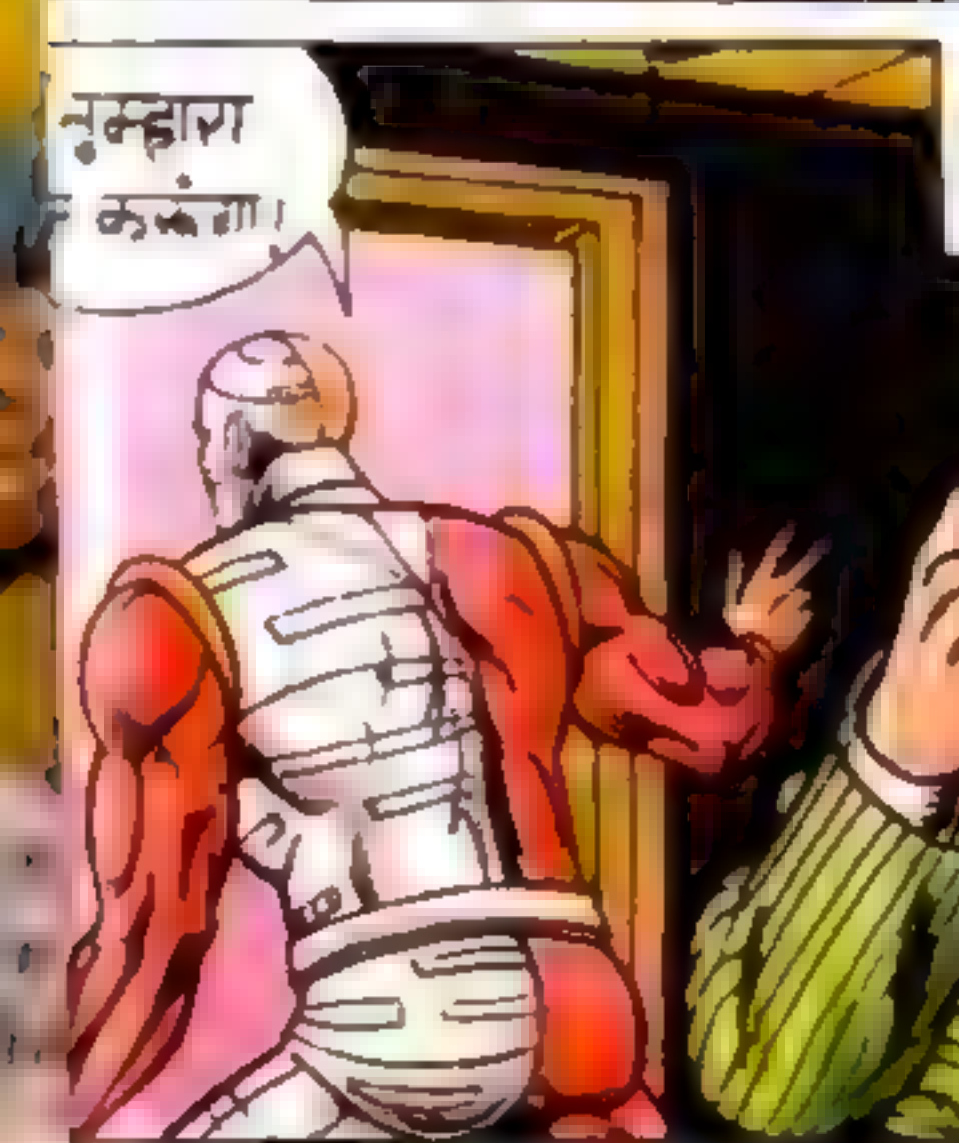
तीन-चार दिनों में
हमारे पास हथियारों का एक
बड़ा कंजेशनमेंट आने वाला
है...

... उसको हिन्दुस्तान में
जगह-जगह पर मौजूद आई.एस.
आई.एजेंटों तक पहुँचाने का काम
तुमको करना है! पैसा मुँहमाँगा मिलेगा

मुझे यह तो पता ही है कि मैं ये काम छोड़ चुका हूँ। हायरमेंट ले लिया है मैंने, किंगकांग!



मुझे पता है। किंगकांग कुछ जानता है। लेकिन दिक्कत यह है! तुम्हारे अलावा ये काम कोई नहीं कर सकता!



तुम्हारा कामकाग।



ये काम तो तुमको करना ही पड़ेगा!

ये असंभव है! जो काम मैंने छोड़ दिया वो छोड़ दिया! गूढ़काय, किंगकांग!

यही बात मेरी आंखों में आंखें डालकर कहो, ग्रैंडमास्टर!

नकि मुझको तुम्हारी बात की सच्चाई पर यकीन आ ज़रूर!



तो सुनो! मैं... मैं यह काम...

हाँ, हाँ, बोलो!

मैं... मैं...

शाबाश! मुझे पूरा भरोसा था कि तुम मुझको पूरा सहयोग दोगे! अब जब तक हथियारों का इंतजाम हो और हिन्दुस्तान में तबाही फैले, तब तक अपने नेटवर्क का इस्तेमाल करके पाकिस्तान के कराची शहर में दो-तीन धमाके करा दो!

ताकि हिन्दुस्तान, पाकिस्तान पर इन्जाम लगाए और पाकिस्तान हिन्दुस्तान पर! दोनों देशों में तनाव बना रहना चाहिए! दुनिया के हर देश को दूसरे देश से खतरा बना रहना चाहिए! तभी तो हमारा मकसद पूरा होगा!

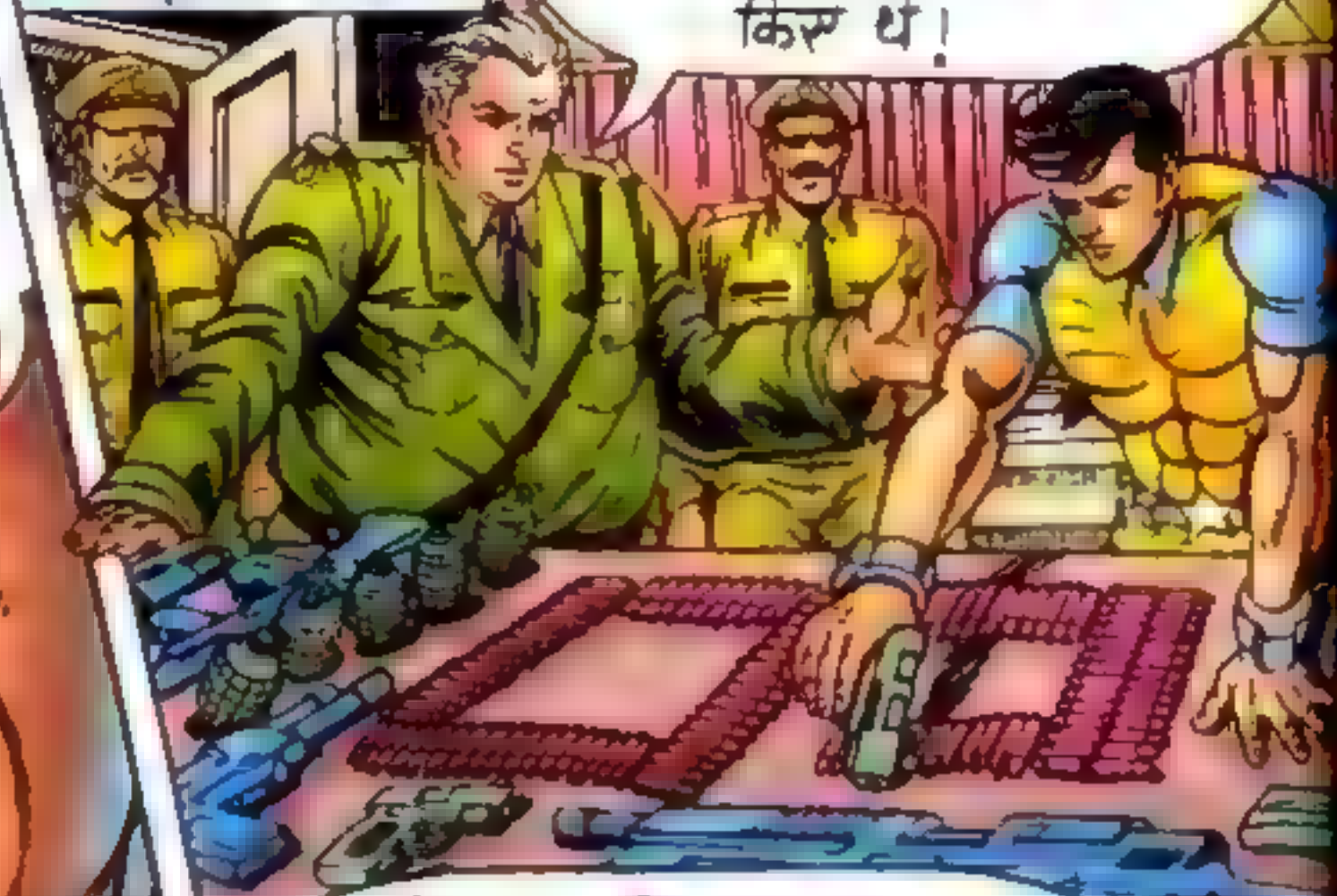
वहां पर आग बुझाने वाले भी होते हैं-

ये हैं वे हथियार जो हमने आतंकवादियों के पास से बरामद किए थे!



पूरी तबाही का मकसद!

जहां पर आग लगाने वाले होते हैं-



ये समझ में नहीं आया कि अखिर इनमें सेमी कौन सी खाल बन है कि इनको बरामद करने के लिए जेलर को बंधक बनाने की जरूरत आ गई!

इन पर पाकिस्तान में बने होने के ठप्पे साफ नजर आ रहे हैं! जायदवे इस बात का ज़ुबून नहीं छोड़ना चाहते हैं कि आतंकवादियों को हमारा पड़ोसी देश मदद दे रहा है!

सेमे हथियार तो हमारे पास और भी हैं! पहले सेमी काटिजा कभी क्यों नहीं हुई?

ये तो आटा! अब क्या रोटी भी पकाओगे?

रोटी तो जायद कोई और मेंक रहा है! हमारे शांति में आग लगाकर

इस आटे पर मैं नाख के अंदर खुदी चिरबाई की छाप ले रहा हूं!



रुक मिन्नट! इसकी नाख के अंदर कुछ खुदा हुआ है!

आटे का इंतजाम कीजिए!



और मुझे पूरा यकीन है कि ये चिरबाई हमारे हर खाल का जवाब दे देगी!

उस बिरवाई में जगह तो जरूर था, लेकिन हर किसी को चीं का देने वाला था-

मेड इन इंडिया! वाट! ये... ये कैसे हो सकता है! ये तो असंभव है!

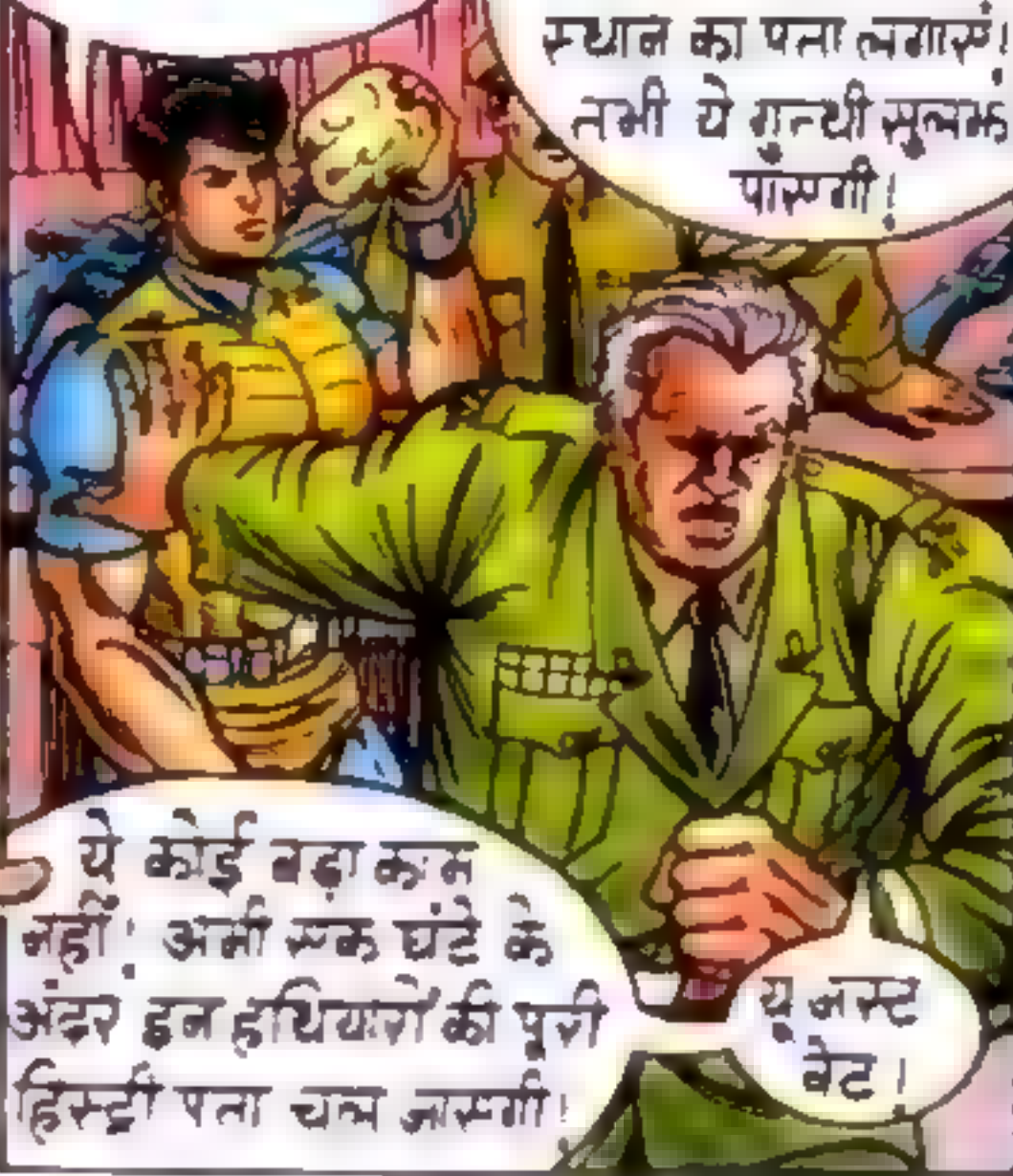


ये जो कुछ है आपके सामने है पापा। तब के अंदर बिरवाई हुई बिरवाई गलत नहीं हो सकती!

यानी तुम्हारा कहना है कि... कि...

यस पापा! मैं जो कहना चाहता हूँ वह आप समझ रहे हैं!

अब आपको इन हथियारों के ओरीजिन यानी निकलने के स्थान का पता लगाना। तभी ये गान्धी सुनसुन पाएगी!



ये कोई बड़ा काम नहीं! अभी एक घंटे के अंदर इन हथियारों की पूरी हिस्ट्री पता चल जाएगी!

यू जस्ट बेट!

यह रहस्योद्घाटन मनसुनीरवेज होने के साथ-साथ हर किसी को चिन्ता में डाल देने वाला भी था-

आप ये क्या कह रहे हैं कनिडन राजन... इट... इट डज जस्ट डुपानिबिन्स!



हम पूरी जांच करने के बाद आपके पास आतंकवादियों के पास से आस हैं जनरल कौल!

जो हथियार हमने पकड़े हैं वे आपके हथियारों के अलग-अलग डिपोज में सुरक्षित हैं!



आप उन डिपोज के नाम बताइए! मैं अभी उन डिपोज के हथियारों के स्टॉक की जांच कराता हूँ!

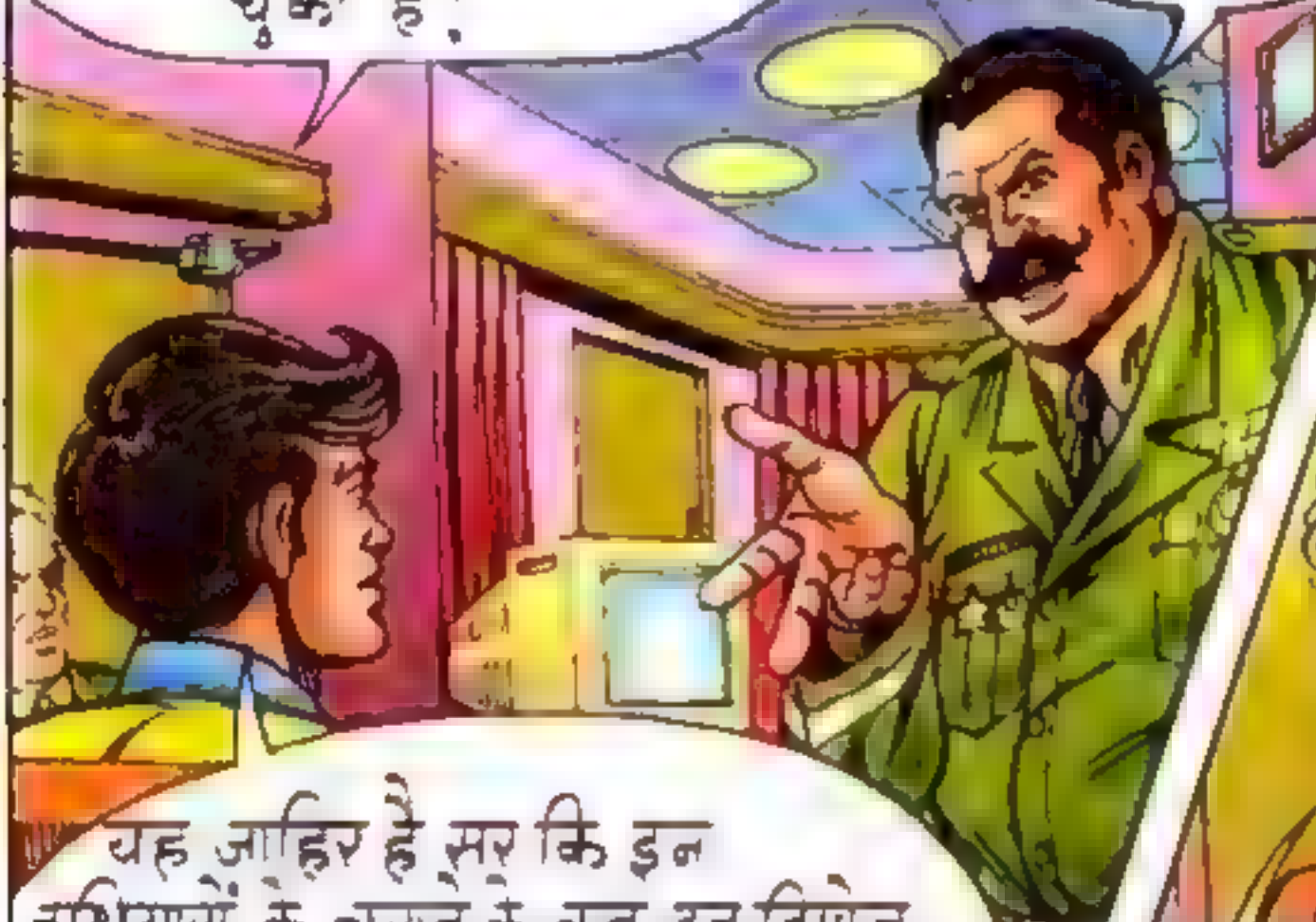
अभी सचचाई सामने आ जाएगी! दूध का दूध और पानी का पानी हो जाएगा!

आप अब शायद ऐसा न कर पाएंगे जनरल सर! क्योंकि इन हथियारों के डिपो में पहुंचने की तारीखों के बाद उनमें से हर डिपो में आग लग चुकी है!

फिर ये हथियार बाहर कैसे आएंगे? तब तो इनको भी जलकर नष्ट हो जाना चाहिए था!

अब पाकिस्तान में हथियार न मिल पाने के कारण आतंकवादियों ने हमारे कुछ अष्ट सैन्य अधिकारियों के साथ मिलकर ये जाब रचा है!

पर अब तो सारे सूबूत नष्ट हो चुके हैं! अब हम उन अष्ट अधिकारियों को पकड़ेंगे कैसे?



यह जाहिर है सर कि इन हथियारों के चुराने के बाद उन डिपोज में आग जलबूझकर लग गई है! ताकि उन तक पहुंचने के सूबूत डिपोज के साथ ही जलकर खाक हो जाएं!



रुक रक्ता है जनरल का तम!

रुक ऐसा डिपो अभी भी बचा हुआ है जिसमें ये हथियार चुराए गए हैं!

और एक दिन बाद-

करगिल सम्मुनिडान डिपो में-

हम उस डिपो के अधिकारियों के बीच में ध्रुव को आर्मी ऑफिसर के रूप में घुसा सकने हैं! और इस तरीके से आप उन अष्ट सैन्य अधिकारियों तक पहुंच सकने हैं!



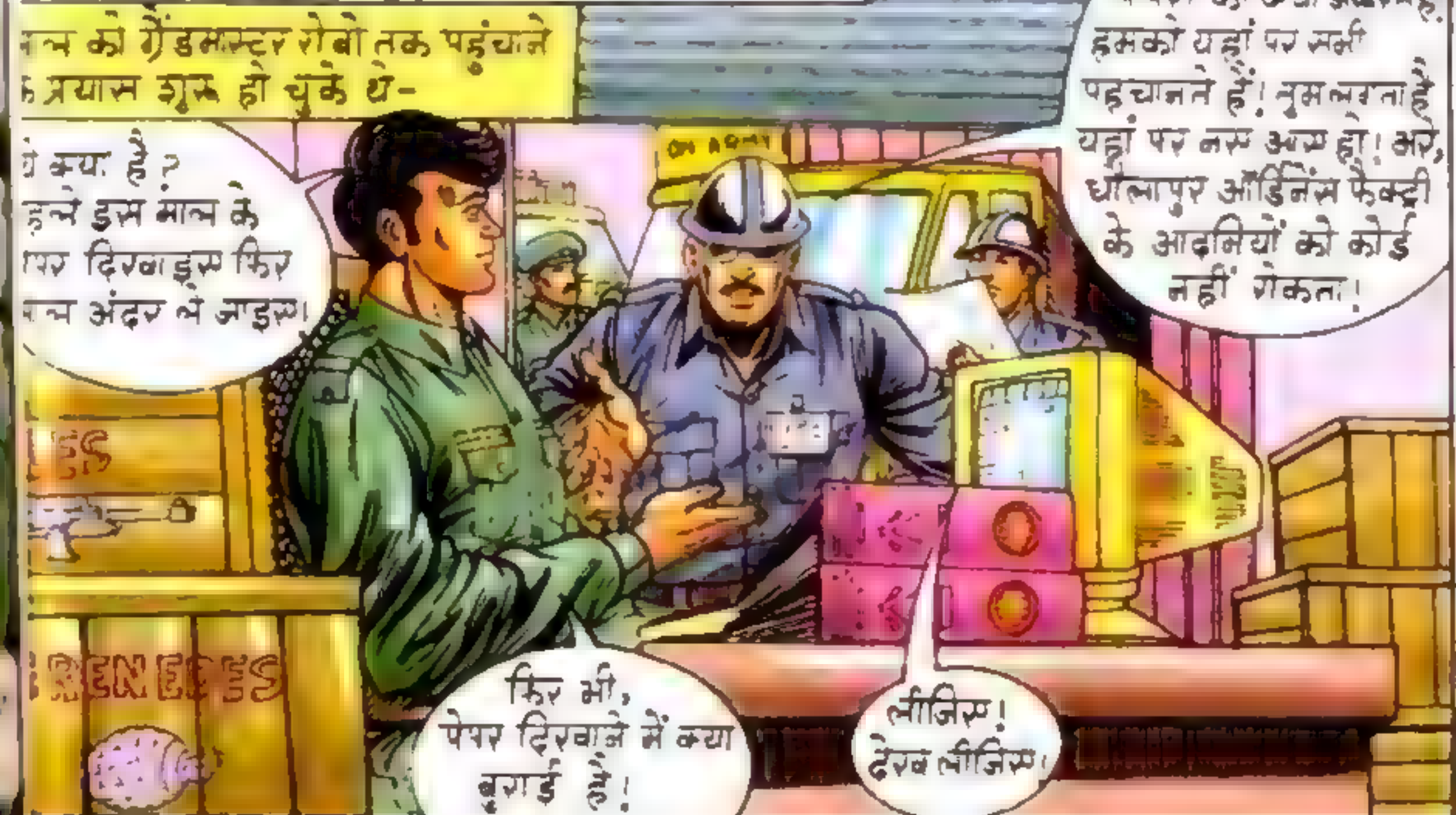
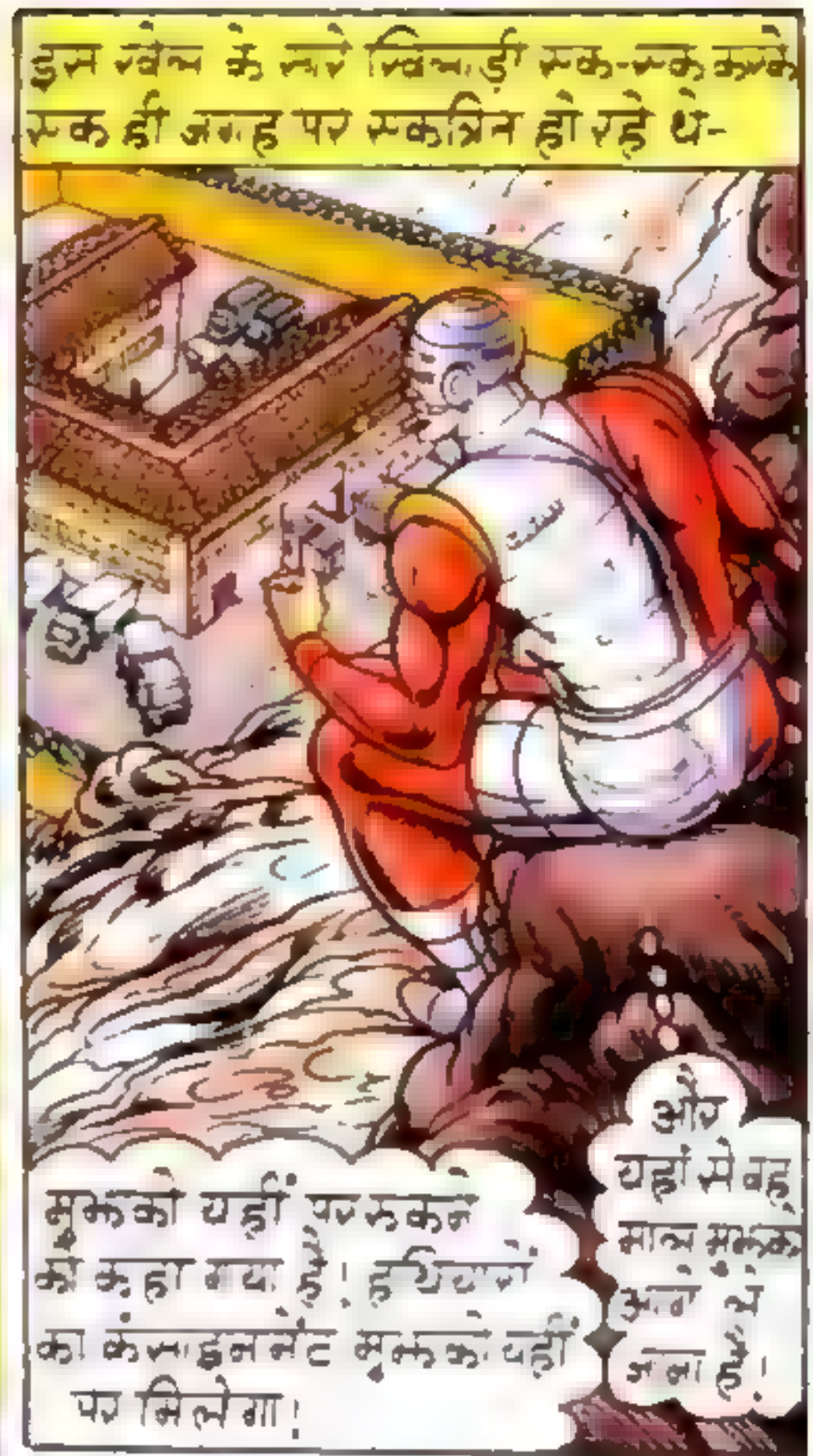
योजना अच्छी है! मैं अभी इंतजाम करता हूँ!

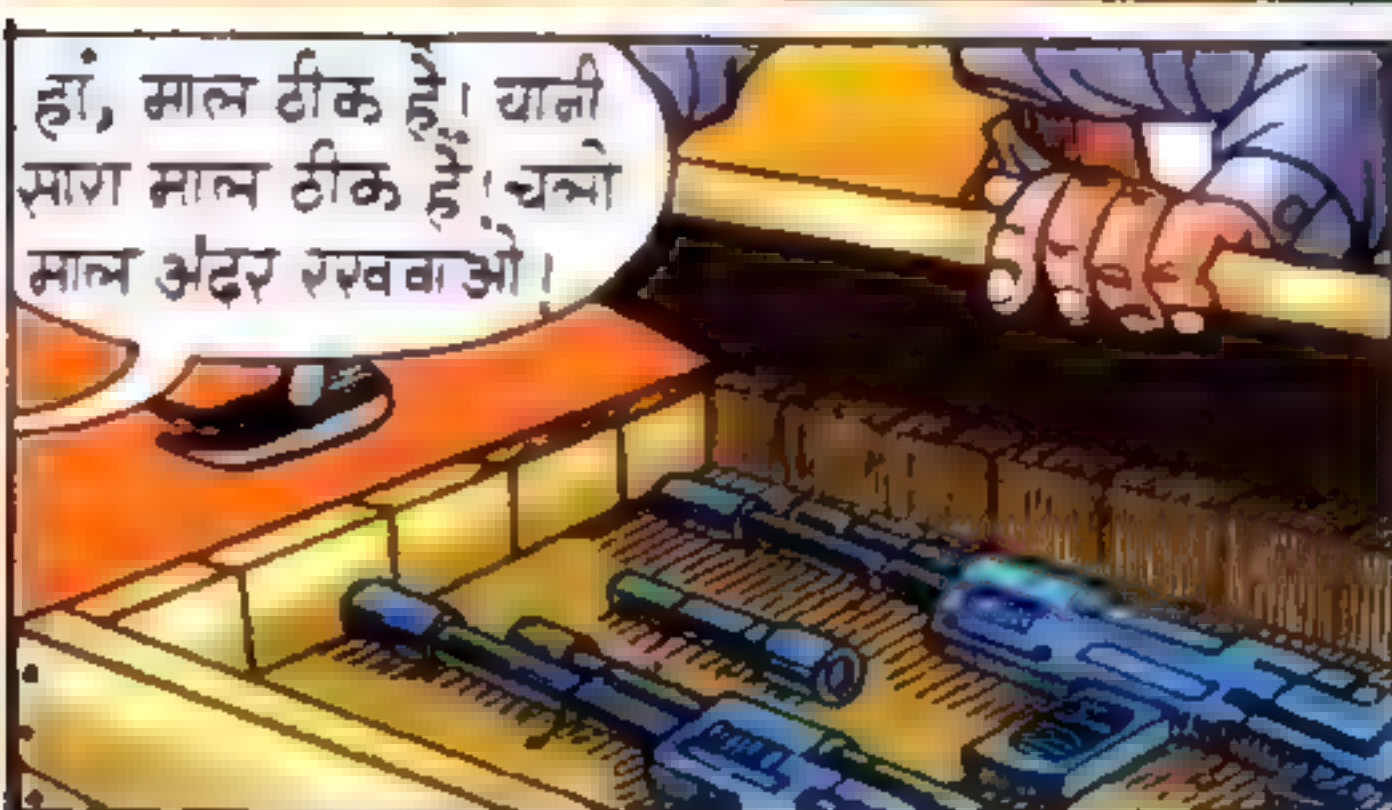
कैप्टेन ध्रुव रिपोर्टिंग, सर!



हुम! स्मार्ट ऑफिसर! पेपर भी ठीक हैं!

वेलकम टू आवर यूनिट! पर रुक बात का ध्यान रहे!





तभी उसके सजग कानों से वह आवाज बच नहीं सकी-

सर! अंदर से एक मजदूर के चीखने की आवाज आई है! कुछ गड़बड़ है!

फिर भी मैं देखना हूं सर! स्वयंकर्युज भी!

ओह! ये लड़का कुछ ज्यादा ही उत्साही है!

कोई गड़बड़ नहीं है। जरूर उसके पैर पर कोई बॉक्स गिर गया होगा!

धुव का खयाल गलत नहीं था! अंदर जो कुछ भी था, उसको देखकर चीख निकलना जाना स्वाभाविक ही था-

भी माई गॉड!
एक और गुरिल्ला!
हायद ये बड़ी गुरिल्ला है जो राजनगर जेल से भाग निकला था।

अब तो मुझको यकीन हो गया है कि आर्मी के हथियार डिपो से हथियारों की चोरी का आतंकवादियों से गहरा संबंध है!

ये हथियार चोरी करने की कोशिश कर रहा है। और मुझको ऐसा लग रहा है कि इसको रोकना आसान काम नहीं होगा!

पर ये गुरिल्ला अंदर घुसा कैसे? सैन्य सिक्योरिटी की नजर इस पर क्यों नहीं पड़ी?

इसको जरूर कोई ध्यान बंट ले
के बिना जानबूझकर अंदर लाया
है! जो कुछ भी हो। पहले इसको
काबू में करना ही होगा। और ये
काम आसान नहीं होगा! इस बार
तो इस बारूद के गोदाम में इसमें
लड़ना ही खतरनाक काम

है!
सबसे पहले इसके
हाथों में धम धम धधियारों के
बॉक्सों को गिराना होगा!

लेकिन ये
भरपूर कोशिश काफी नहीं
थी-

आsssह! इसने तो
बॉक्सों को एक हाथ से
ही धाम लिया है!...

... और दूसरा हाथ
मुझे मारने के लिए फ्री
कर लिया है!

ध्रुव ने कोशिश तो भरपूर
की थी-

और अब ये बक्सों के
पहाड़ को जमीन पर रखकर उसके
ऊपर और बक्सों लादना जा रहा है!

क्या
सकसद है
इसका ?

इसका जो भी सकल दया वह पुग हो
चुका है! अब आगे का काम मुझको
करना है! मुझको यानी शिंकोका
को!

कड़क

कड़क

अरे! ये बॉक्स तो
घौलापुर ऑडिनेंस फैक्ट्री से अलग
बॉक्समें से से रुक है! यानी ऑडिनेंस
फैक्ट्री वालों की निजी भगन से ये
शिंकोका इस डिपो के अंदर तक
पहुंचा है! पर अब ये करेगा
क्या?

शिंकोका का तो रुक ही
काम है! चीजों को शिंक
करना! छोटा कर देना!
सिकोड़ देना!

ओह! इसकी किरण के बरसे तो
इधियारों के बक्सों का विशाल ढेर माचिस
की डिब्बी के आकार का होना जा रहा है!

तु कुछ भी कर ले, झिंकोका!
ध्रुव ये हथियार लेकर तुम्हको
इस डिपो से बाहर नहीं जाने
देगा!

कभी नहीं!



इसने गुरिल्ले को भी झिंक
कर दिया है! और अब वह
गुरिल्ला छोटा होकर छोटे-
छोटे हथियारों के गोदम को
लेकर भाग रहा है! पर अगर
यही काम करना था तो हथियार
सीधे ऑर्डिनेंस फैक्ट्री से ही
चुराए जा सकते थे। यहाँ से
खतरा मोल लेकर हथियार
चुराने का क्या मतलब है!



ओह! तु नो आर्मी
मैन नहीं है! सुपर कमांडो ध्रुव
है! और तेरा यहां पर मौजूद होना
इस बात का सूचक है कि तुम्हको
हमारे काम करने के तरीके की
मजक लग चुकी है!

पर तेरा रुक
रह्यात्म गलत है!
ये हथियार यहाँ
से लेकर मैं नहीं
ये गुरिल्ला
जा रहा!

इस आकार से गुरिल्ले को तो रोकना
मुश्किल है! अब तो झिंकोका को ही कम
में करके इस पड़यंत्र की जड़ तक
पहुंचना होगा!

पर तो मेरा कोई मित्र पशु नहीं दिख रहा है जिसके गरिल्ले के पीछे भोज सकूँ!

यह बिल्ली, मैंने आज तक बिल्लियों से बात करने की कोशिश नहीं की है। आज करके देखता हूँ!

म्याऊँ! मियाऊँऊँऊँ

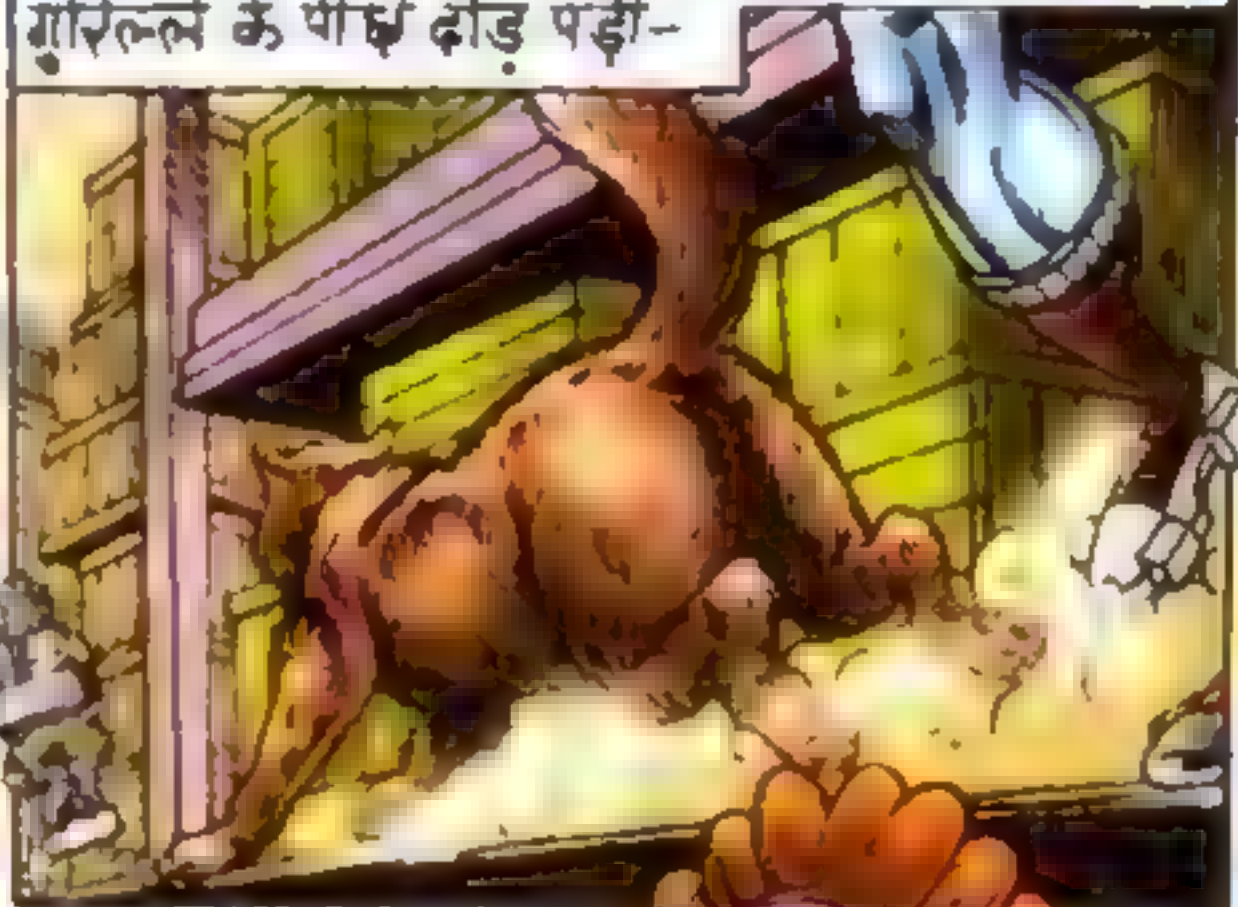


एक पल के लिए तो बिल्ली भी चकित रह गई-

आज तक किसी इंसान ने उससे उसकी जुबान में ही मदद नहीं माँगी थी-



लेकिन अगले ही पल- वह घूँहे के आकार वाले गरिल्ले के पीछे दौड़ पड़ी-



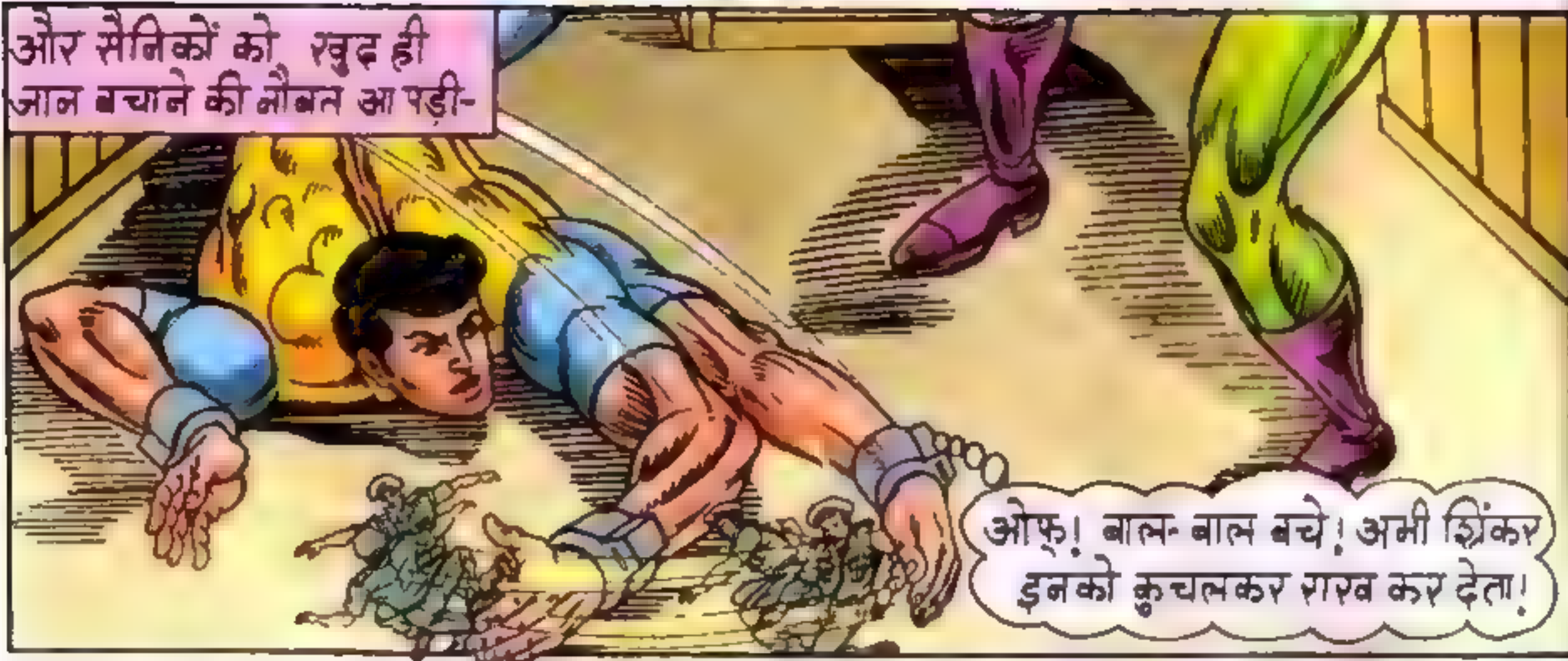
तक सैनिक भी घटनास्थल पर पहुंच चुके थे-

जाओ! यहां भी भूलकर भी गन्नाला! इसको ने की कोशिश करो!



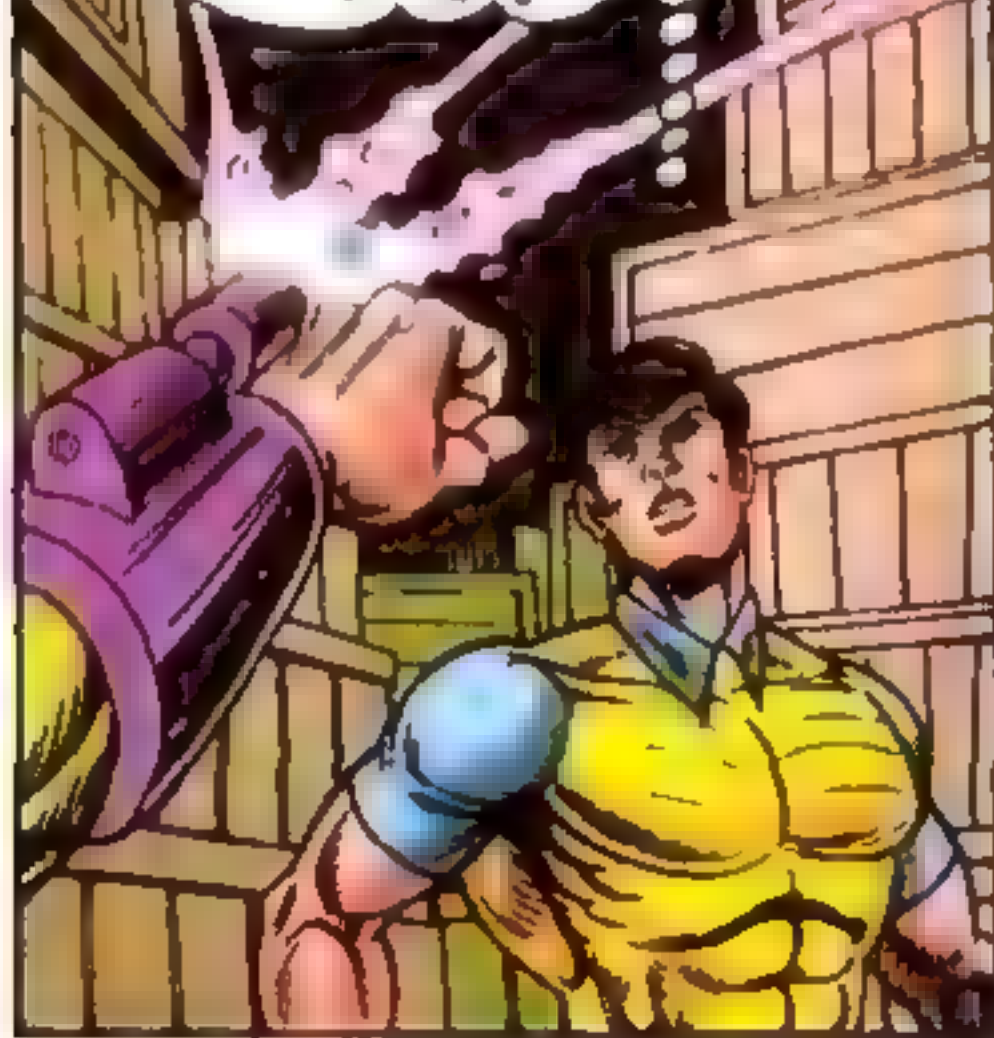
लेकिन आगे बढ़ते सैनिकों के शरीर से छिकिंग किरणें टकराईं-

और सैनिकों को खुद ही जान बचाने की मौबत आ पड़ी-



ओफ़! बाल-बाल बचे! अभी झिंकर इनको कुचलकर राख कर देता!

अब इससे मुझको ही निपटना... अरे! ये क्या कर रहा है? किरणों को मेरे बजाय ऊपर की तरफ क्यों छोड़ रहा है?



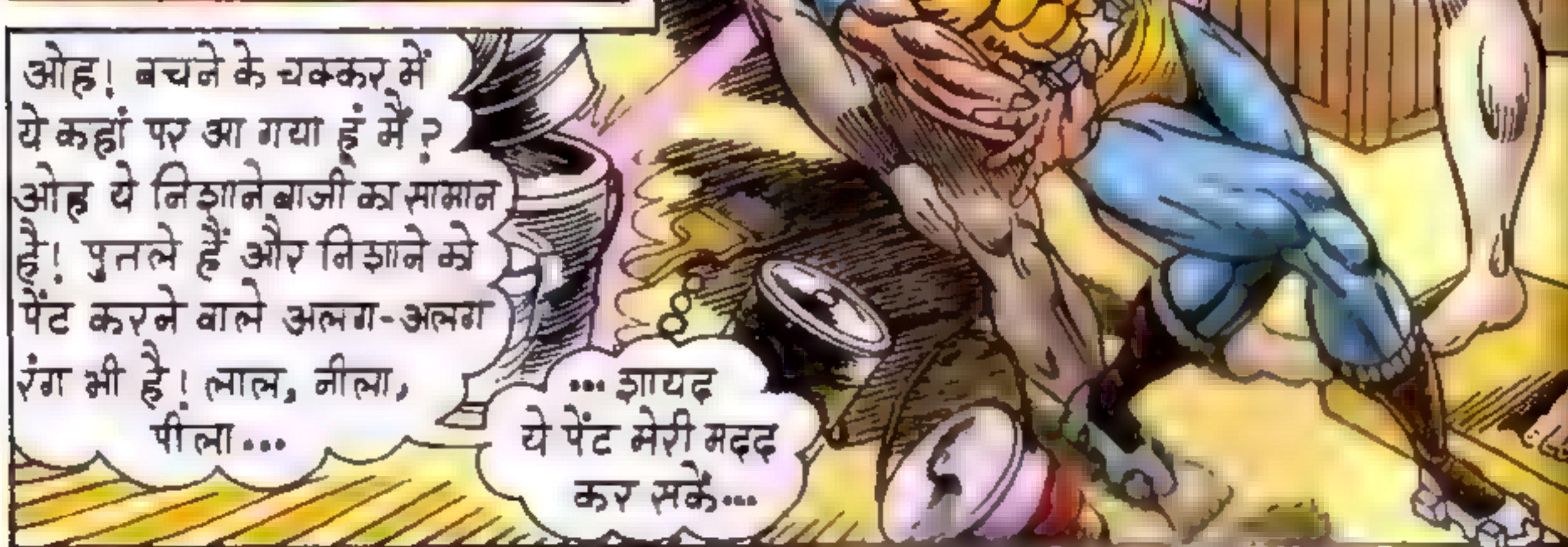
ओह! मैं समझ गया इसकी चाल! ये ऊपर लगे खिड़की के झीड़ों पर किरणों को छोड़ रहा है!...



और झीड़ों से वे किरणें परावर्तित होकर डिपो में चारों तरफ फैल रही हैं। मैं एक किरण के बार को तो झका सकता हूँ, पर इतनी सारी किरणों के झुंड से कैसे बचूंगा?

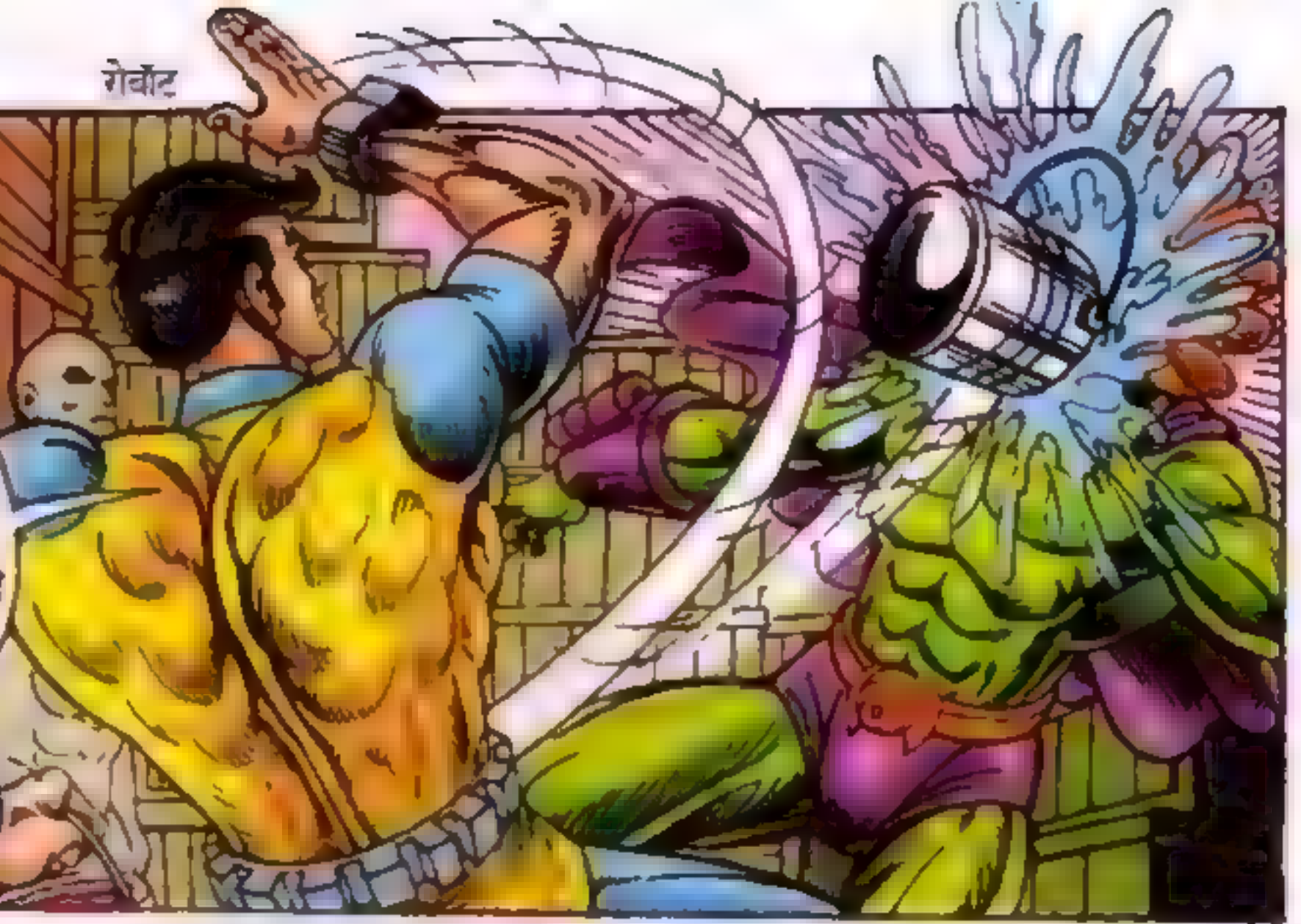
ओह! बचने के चक्कर में ये कहाँ पर आ गया हूँ मैं? ओह ये निशानेबाजी का सामान है! पुतले हैं और निशाने को पेंट करने वाले अलग-अलग रंग भी हैं! लाल, नीला, पीला...

... शायद ये पेंट मेरी मदद कर सकें...



पेंट का पूरा डिब्बा झिंकर
के चेहरे पर आ गिरा-

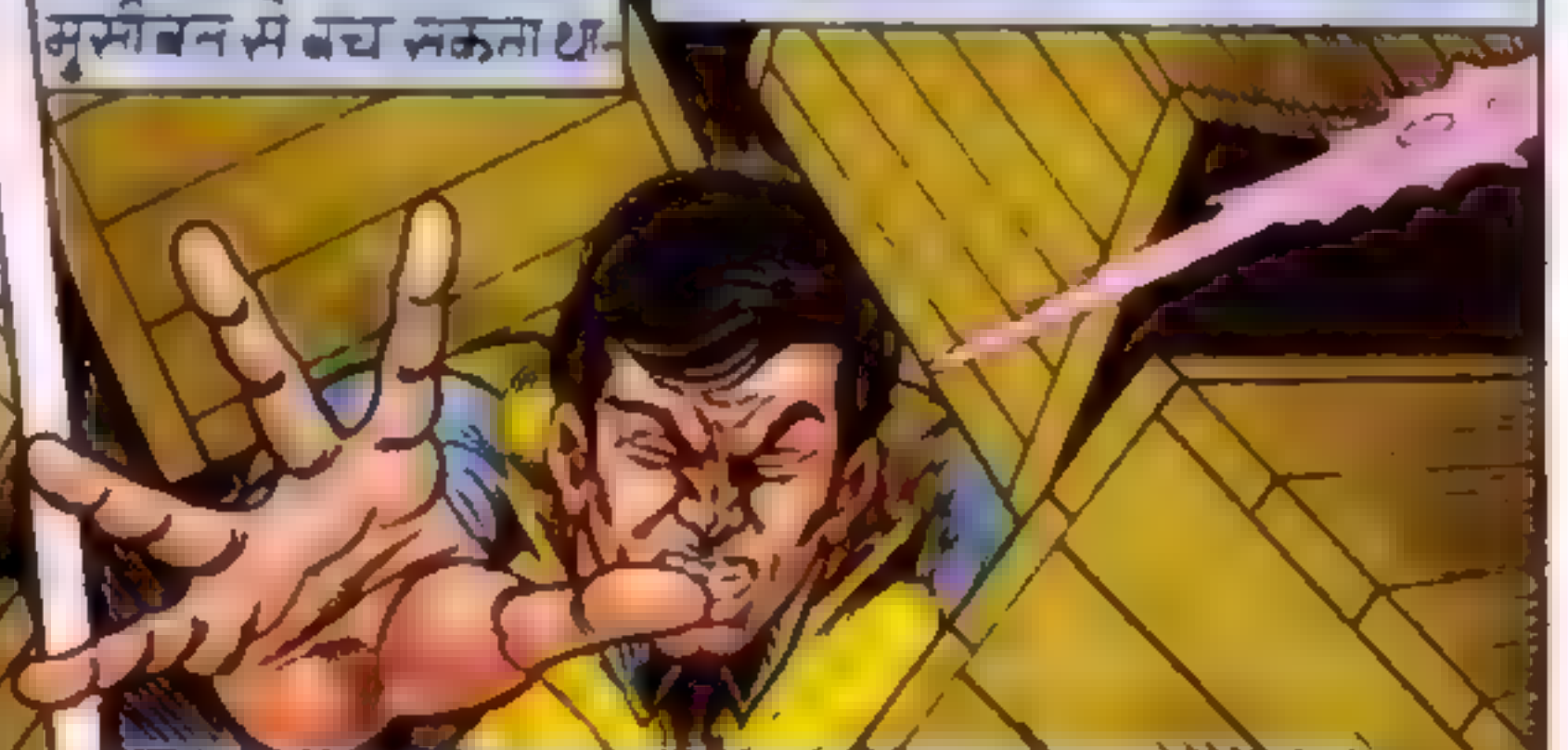
अब ये पेंट तुम्हारी
आंखों को ढककर रखेगा।
और जब तक तुम आंखों के
ऊपर से ये पेंट हटा पाओगे,
तब तक मैं तुम्हारी आंखों को
ऊई घंटों के लिए बंद कर
दूंगा!



झिंकर, देखने के लिए सिर्फ
आंखों का सहताज नहीं है। तेरी
आवाज ही मुझको तेरी स्थिति
बताने के लिए काफी है! अब
संभल! या तो तू हथियारों से भरी
भारी क्रेटों से बच ले!

और वह सिर्फ रुक ही
मुसीबत से बच सकता था-

उसने झिंकिंग-रे के बार से बचने की कूनी



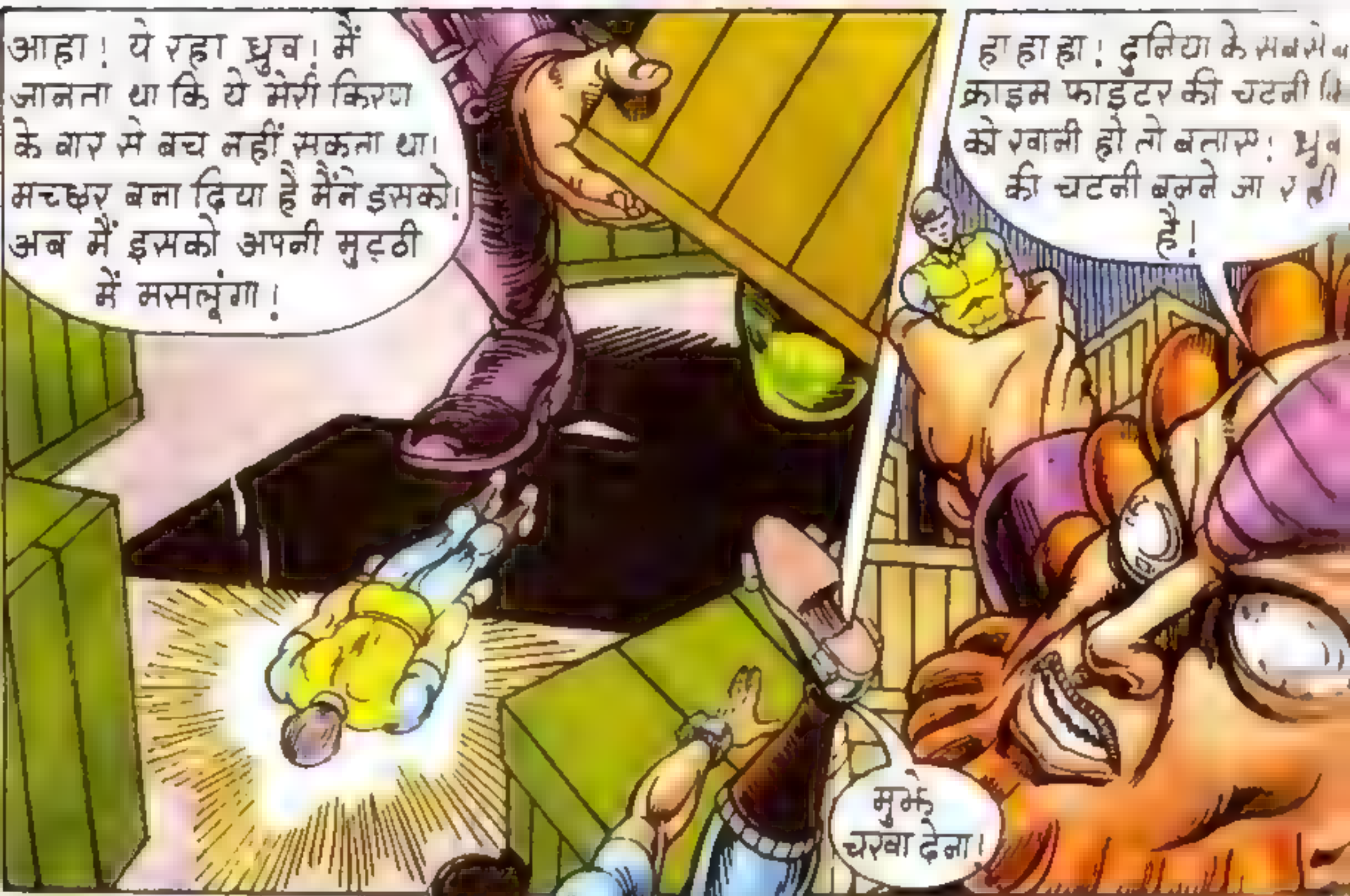
और भारी क्रेटों का ढेर उसके ऊपर गिरता चला गया-

इन क्रेटों के बीच में फंसकर
धुव मेरी झिंकिंग-रे के बार
से बच नहीं सकता था। वह
जल्द यूँ ही के आकार का
हो गया होगा!

अभी इंतज़ार हूँ
उसको ये क्रेट
हटाकर!

या फिर मेरी
झिंकिंग-रे के बार
से बच ले!

धुव के
सामने दुहरी
मुसीबत आ गई
थी-



आहा! ये रहा ध्रुव! मैं जानता था कि ये मेरी किरण के बार से बच नहीं सकता था। मच्छर बना दिया है मैंने इसको! अब मैं इसको अपनी मुट्ठी में मसलूंगा!

हा हा हा! दुनिया के सबसे बड़े काइम फाइटर की चटनी को खानी हो तो बताए! ध्रुव की चटनी बनने आ रही है!

मुझे चरवा देना!



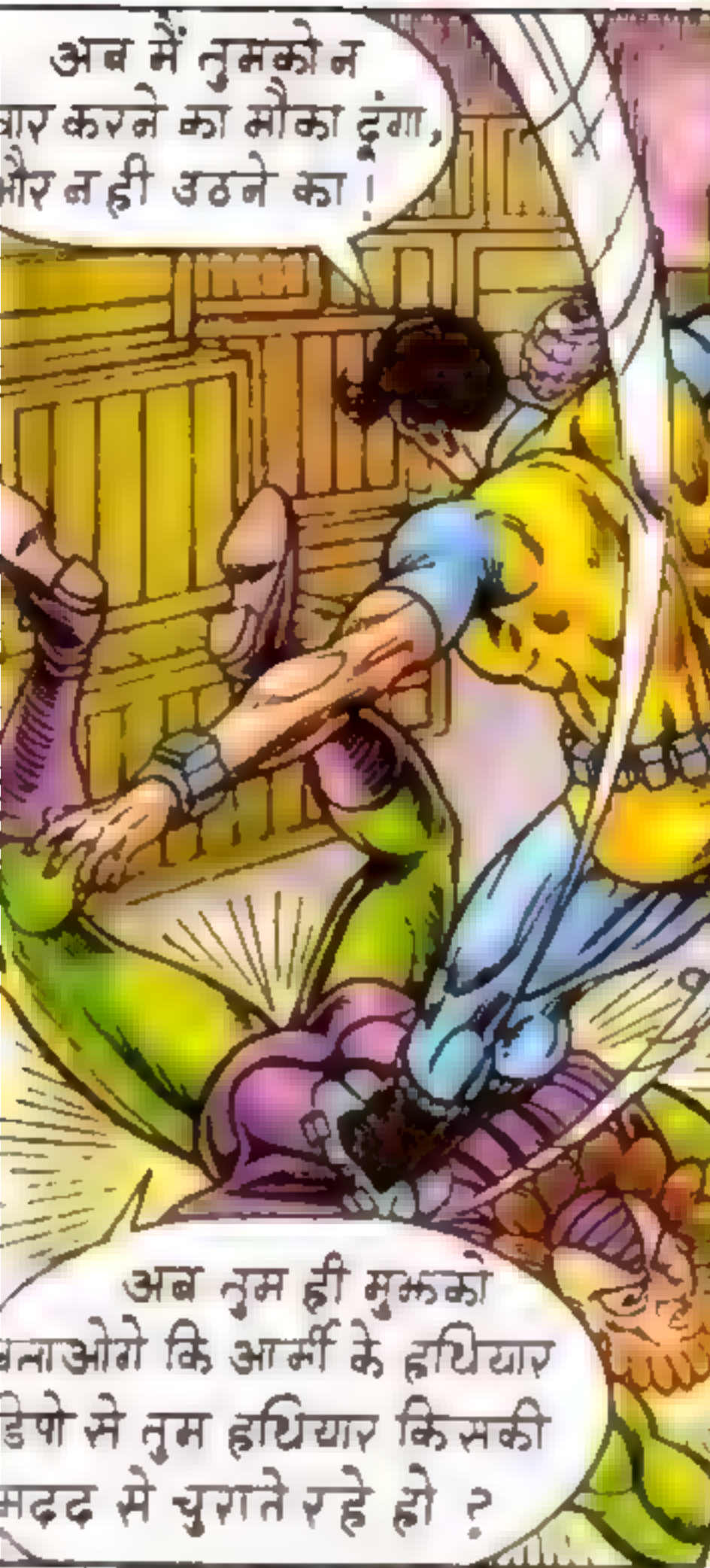
मैंने आज तक प्लास्टर ऑफ पैरिस के बने पुतले की चटनी नहीं खाई है!

ध्रुव! तू...तू! यानी वो प्लास्टर ऑफ पैरिस का पुतला है! तू नहीं है!

ध्रुव

ये तो जाहिर है। दरअसल तुम्हारी आंखों पर पेंट पड़ने के कारण मुझे इतना समय मिल गया था कि मैं तुम्हारे ही बार से छोटे हो चुके इस पुतले को पीले और नीले रंग से पेंट कर सकूँ!

और मुझको छोटा समझकर जैसे ही तुमने चिंकि का बार बंद किया, मुझको तुम पर हमला करने का मौका मिल गया!



अब मैं तुमको न
घार करने का मौका दूंगा,
और न ही उठने का!

अब तुम ही मुझको
बनाओगे कि आर्मी के हथियार
डिपो से तुम हथियार किसकी
मदद से चुराते रहे हो?

बटन दबने का नतीजा
रन्त ही सामने आ गया-
डिपो के कोने
में रस्क विस्फोट
हुआ-



धूम
धूम

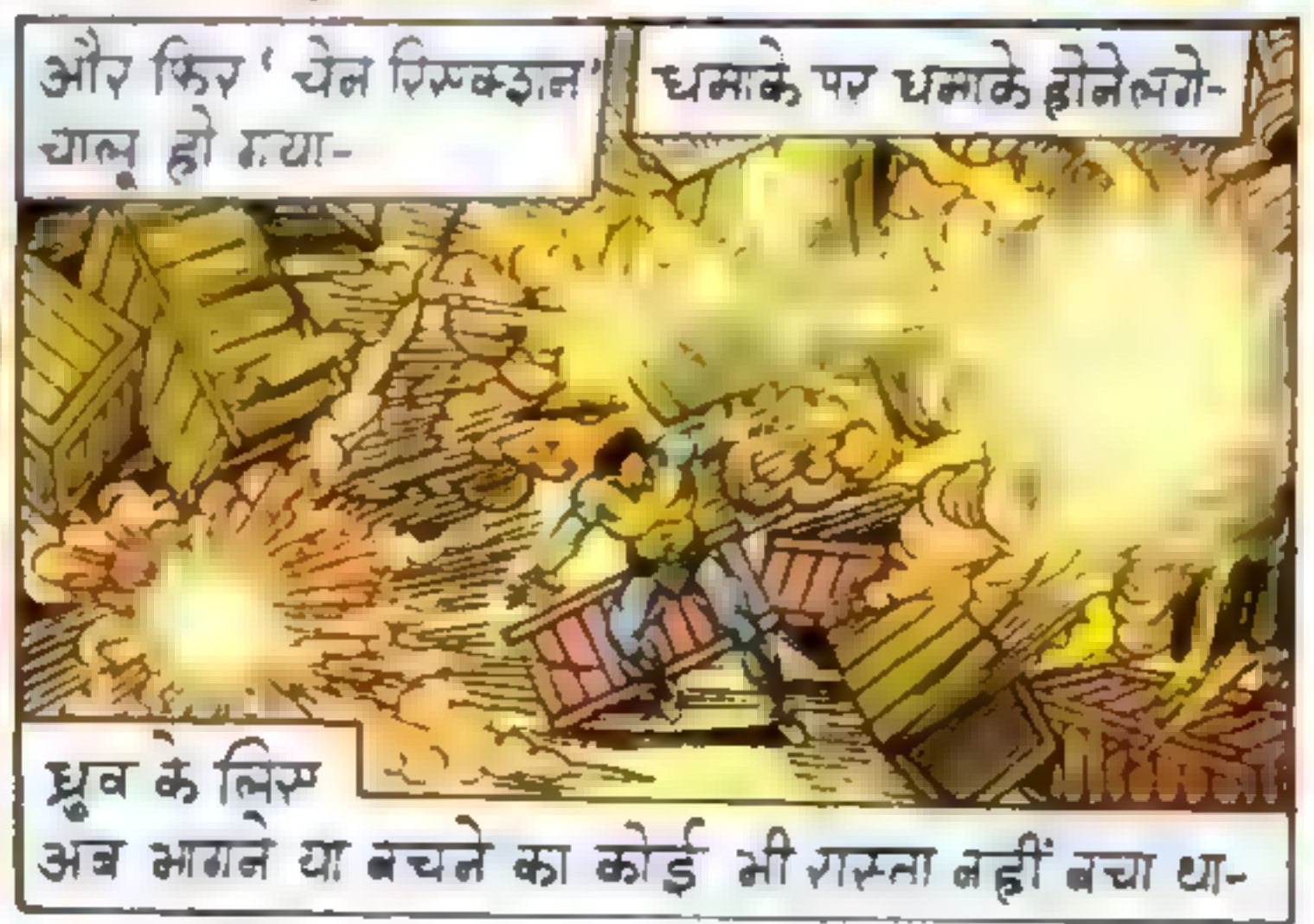


मुझे अफसोस है
कि ऐसा नहीं होगा।
मैं बनाने के लिए तो
तैयार हूँ..



...लेकिन तुम पूछने
के लिए जिन्दा नहीं
बचोगे!

ओ गॉड! ये छोटा होकर उस
नाली से बाहर जा रहा है, और
आने-जाने इसने किसी रिमोट
का बटन दबाया है!



और फिर 'चेन रिएक्शन'
चालू हो गया-

धमाके पर धमाके होने लगे-

धुव के लिए
अब भागने या बचने का कोई भी रास्ता नहीं बचा था-

बड़ा बड़ा धमाका मस मस

और देखते ही देखते
पूरा आर्मी डिपो विस्फोटों
में पैदा हुए झोलों में
घिर चुका था-

ओह! ये...
ये क्या हुआ...
अब... अब धुव
का क्या होगा...
उसका बचन...
नामुमकिन है!

अगर वह इन धमाकों
की झड़ी में बच गया...

...तो मैं
मान लूंगा कि वह
इंसान नहीं...

... अबतक है!
सचमुच है, बच
गया है धुव, और...
और वह जगह में भी
उड़ रहा है!

देख तो मैं भी रहा हूँ,
पर इस दृश्य पर यकीन करना
मुश्किल है! ऐसा हो ही नहीं सकता

पर...
अब ये जगह
रहा है?

धुब, चोरी किए गए हथियारों की
गलाश में जा रहा था-

नजाने उसकी स्कार्फ कहां से
अद्भुत शक्तियों का भंडार
मिल गया था। और इन शक्तियों
का प्रयोग वह करने कर रहा था
सबसे वह इन शक्तियों के साथ
ही पैदा हुआ हो-

जरबीरा कहीं
पर छुपा नहीं
था-

बल्कि वह यहाँ
पर आने वाला था-

पर उससे पहले
वहाँ पर कोई और
आ पहुँचा था-

पापा!

मैंने अपनी विजन को
धानु की 'वेब-लेंथ' पर सेट कर
दिया है। अब धानु से बना हथियारों का
जरबीरा जहाँ पर भी होगा, मैं उसको
देख लूँगा!

चाहे उस जरबीरे
को सात पर्दों में छुपा-
कर क्यों न रखा गया
हो!

नलाशा! तुम
यहाँ पर क्या कर
रही हो?

तुम्हारी क्यों का मेरे पास
कोई जवाब नहीं है। बस मेरा
मन कर रहा है कि मैं ये
काम करूँ और इसीलिए
मैं ये काम कर रहा
हूँ!

ऐसा नहीं हो सकता!
आपको जरूर कोई
मजबूर कर रहा
है! आप मुझको
उसका नाम
बनाइए!

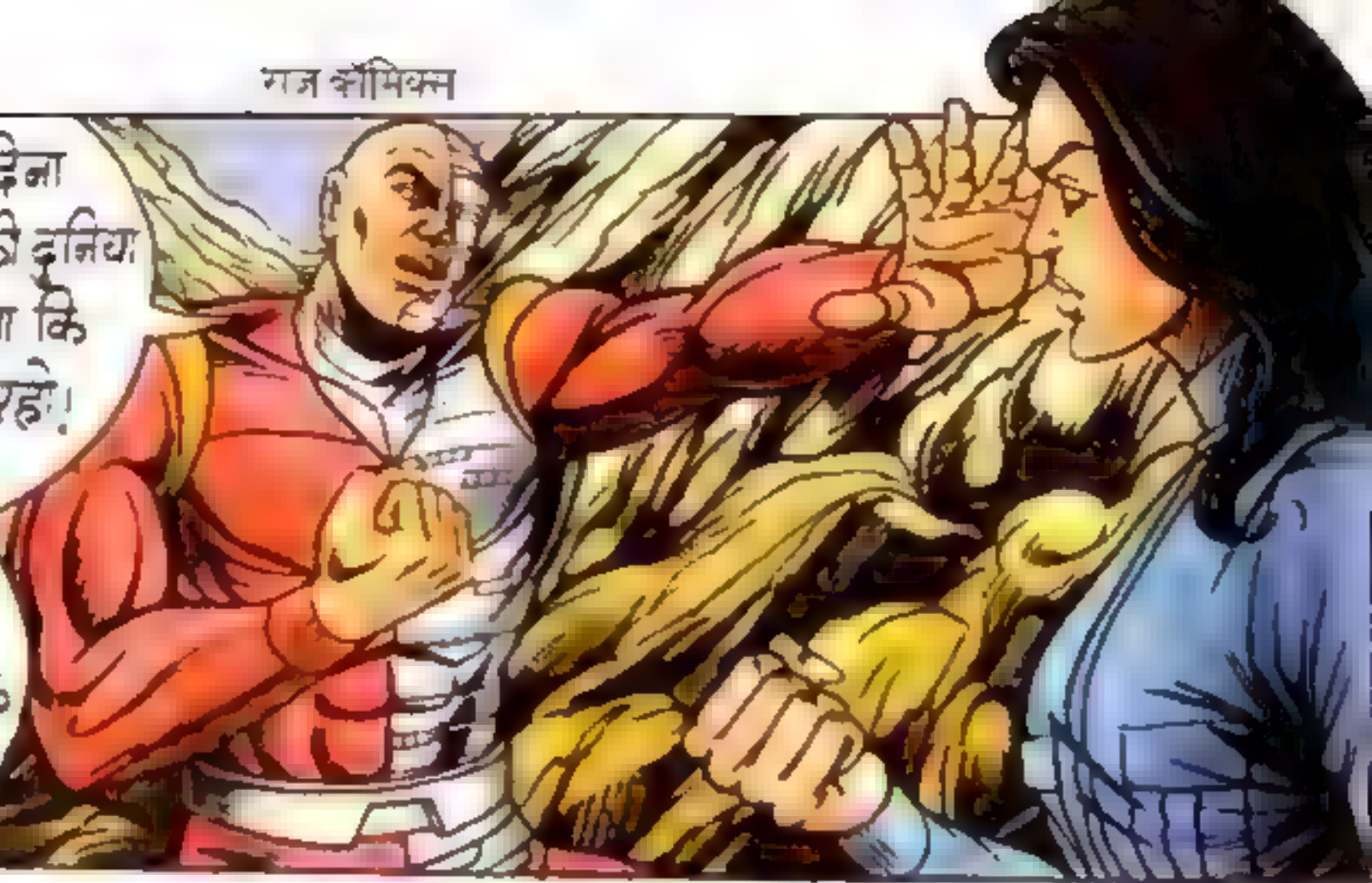
आपके आदमियों से
मुझे पता चला है कि
आप एक बार फिर
हथियारों की नस्करी
के धंधे में उतर रहे
हैं! पर क्यों?

ये काम तो
आप बहुत पहले
छोड़ चुके हैं!

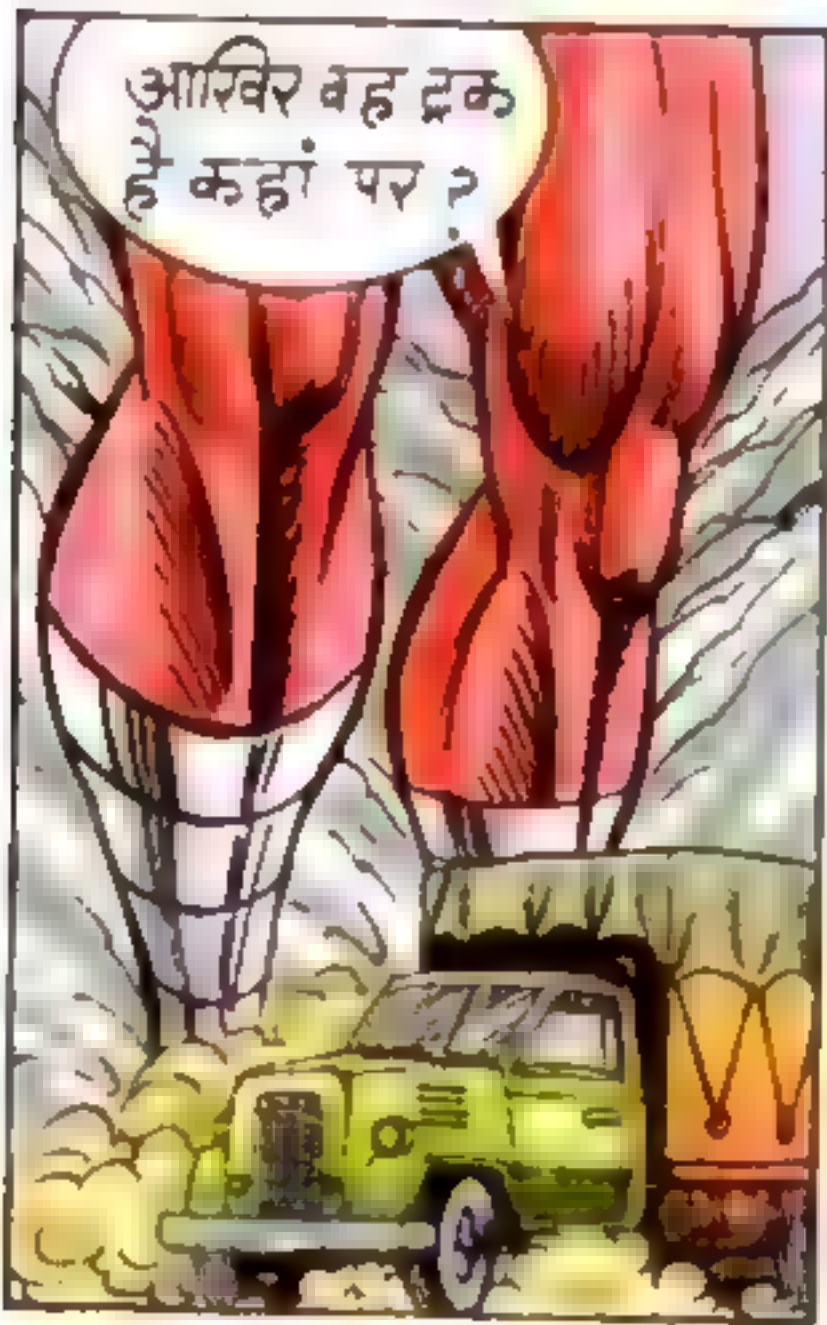
मैं उसको मौत
की भीरव मांगने के
लिए मजबूर कर दूँगी!

तुम्हारा इस बात से कोई लेना-देना नहीं है नन्दा! तुम अपराध की दुनिया से दूर जा चुकी हो! बेहतर होगा कि अब तुम इस दुनिया से दूर ही रहो! जाओ यहाँ से!

ओह! ये आवाज कैसी आ रही है? ट्रक की आवाज है! पर ट्रक तो कहीं नजर नहीं आ रहा है!



आखिर वह ट्रक है कहां पर?

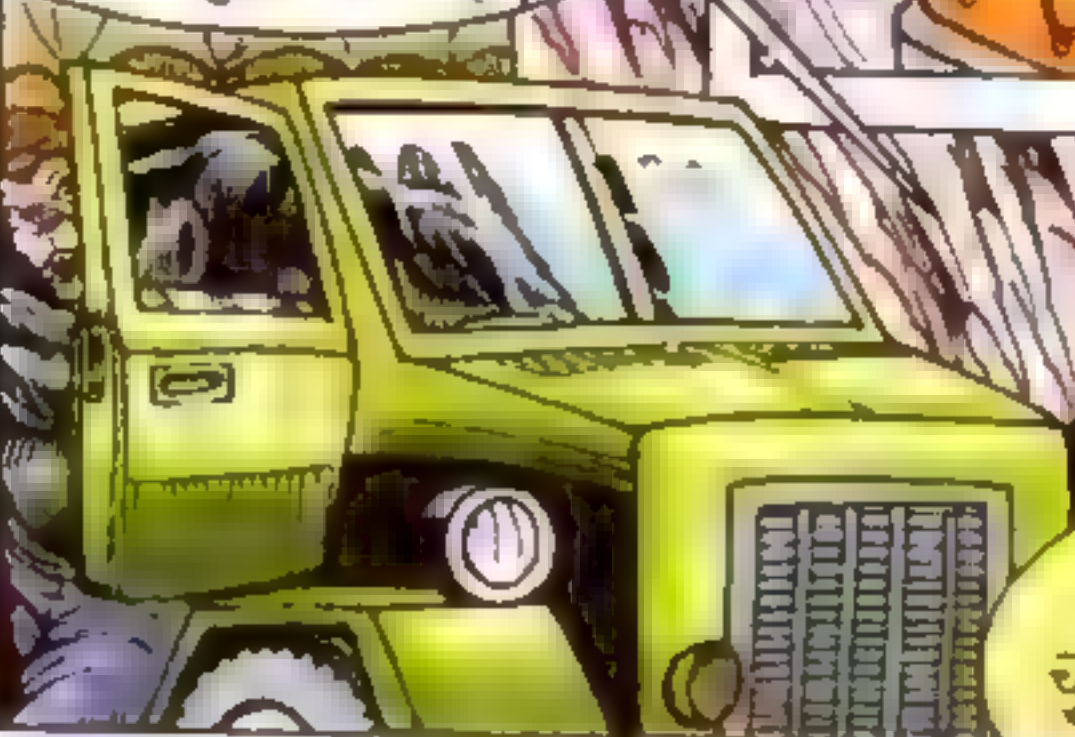


हे भगवान! ये... ये क्या है? क्लिपों के आकार का ट्रक स्कायक बड़ा हो रहा है!

और... और इसको एक गुरिल्ला चला रहा है!



अब ये गुरिल्ला, ट्रक छोड़कर जा रहा है! यानी यही ट्रक लेकर मुझे जाना है!



मैं वादा कर चुका हूँ, नन्दा!

मुझे कुछ गड़बड़ लग रही है! आप ये अवैध हथियारों से भरा ट्रक लेकर कहीं नहीं जाएंगे!



नताशा सही कह रही है!
तुम ये ट्रक लेकर कहीं नहीं
जाओगे, रोबो!

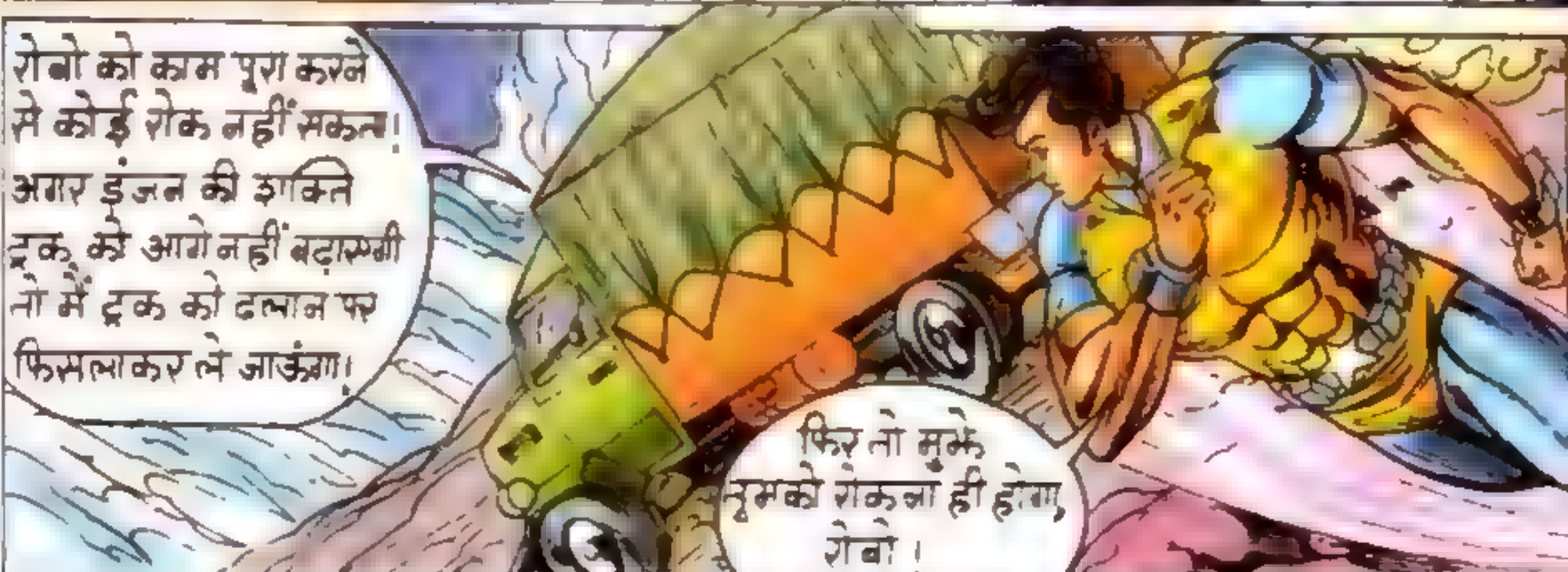
ध्रुव! हम... तुम उड़
कैसे रहे हो, ध्रुव?
और तुम यहां तक
पहुंचे कैसे?

गन मेटल की 'वेव-लेंग्थ' का
पीछा करते हुए! रोबो अब तुम
इस ट्रक से उतर जाओ!

क्योंकि मैं ऐसी मैग्नेटिक फील्ड
पैदा कर रहा हूं जो तुम्हारे ट्रक के
ऑफ्ट को घूमने ही नहीं देंगे!

सचमुच ये ट्रक
स्टार्ट नहीं हो रहा है! पहियों
से इंजन का संपर्क ही खत्म
हो गया है!

अच्छा हुआ!
ध्रुव ने आपको इस दम-
दम में गिरने से बचा
लिया! थैंक्स, ध्रुव!



रोबो को काम पूरा करने
से कोई रोक नहीं सकता!
अगर इंजन की शक्ति
ट्रक को आगे नहीं बढ़ाएगी
तो मैं ट्रक को दबान पर
फिसलाकर ले जाऊंगा!

फिर तो मुझे
तुम्हें रोकना ही होगा,
रोबो!

मैं तुम्हारे आगे बढ़ने के
सारे रास्ते बन्द कर दूंगा !
मुझको वैसे भी तुमको नहीं,
इस ट्रक को रोकना है ! तुम तो
अपने आप ही रुक जाओगे !

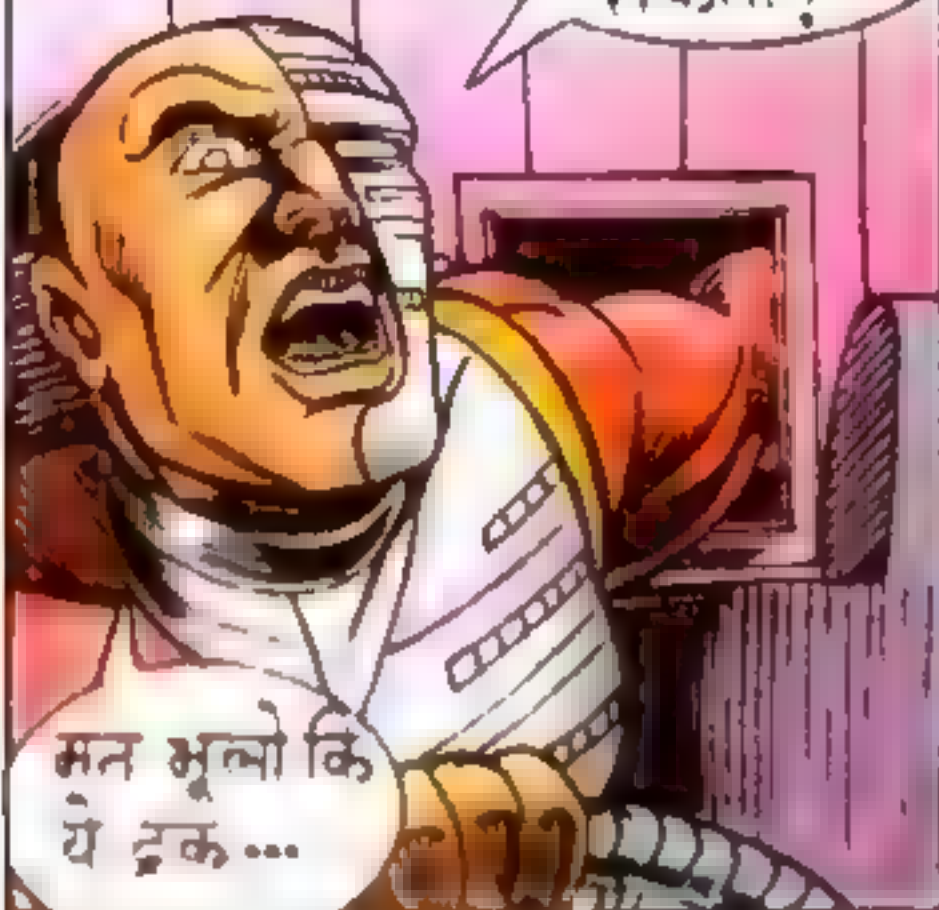


वाऊ ! ध्रुव अपने
ब्रेसलेट से स्टार ब्लेड्स के
बजाये रहस्यमयी किरणें छोड़
रहा है ! जो चट्टानों को हवा में
उड़ाकर ट्रक के रास्ते में फेंक
रही हैं ! अब तो पापा को रुकना
ही पड़ेगा ! पर ध्रुव के पास
ऐसी किरणें आई कहां
से ?

रोबो को
रोकना इतना आसान नहीं था-

ये चट्टानें
मेरा रास्ता रोक
नहीं पाएंगी,
ध्रुव !

तुमने पता नहीं
कैसे नई शक्तियां
प्राप्त तो कर ली हैं,
लेकिन ये शक्तियां
भी मुझे रोक नहीं
सकतीं !



मत भूलो कि
ये ट्रक ...

... बारूद
से भरा हुआ
है !

रोबोट के बार
से चट्टानों के टुकड़े हवा
में उड़ते चले गए-



और रोबो का ट्रक उस रुकावट को पार करना चला गया-

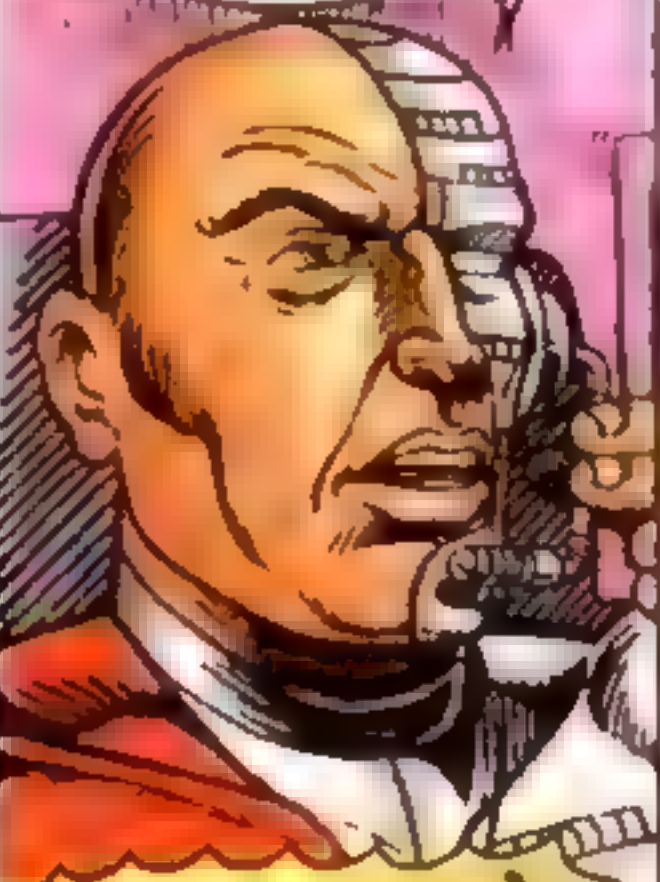
तुमको रोकने में अब मजा आएगा रोबो।
बहुत दिनों से ऐसी चुनौती मुझको किसी
ने भी नहीं दी है। अब अबला तर्कसंगत
कदम तो ये ही है कि तुम्हारे ट्रक के रास्ते
से सड़क को ही हटा दिया जाए।

ये सोनिक-ब्लास्ट पहाड़
के इस हिस्से को धूल बनाकर
उड़ा देगा !

अब तो तुमको
रुकना ही पड़ेगा,
रोबो !

रोबो कभी नहीं रुकता !

मूसा, हैलो !
तुम मेरी आवाज सुन
रहे हो न ?

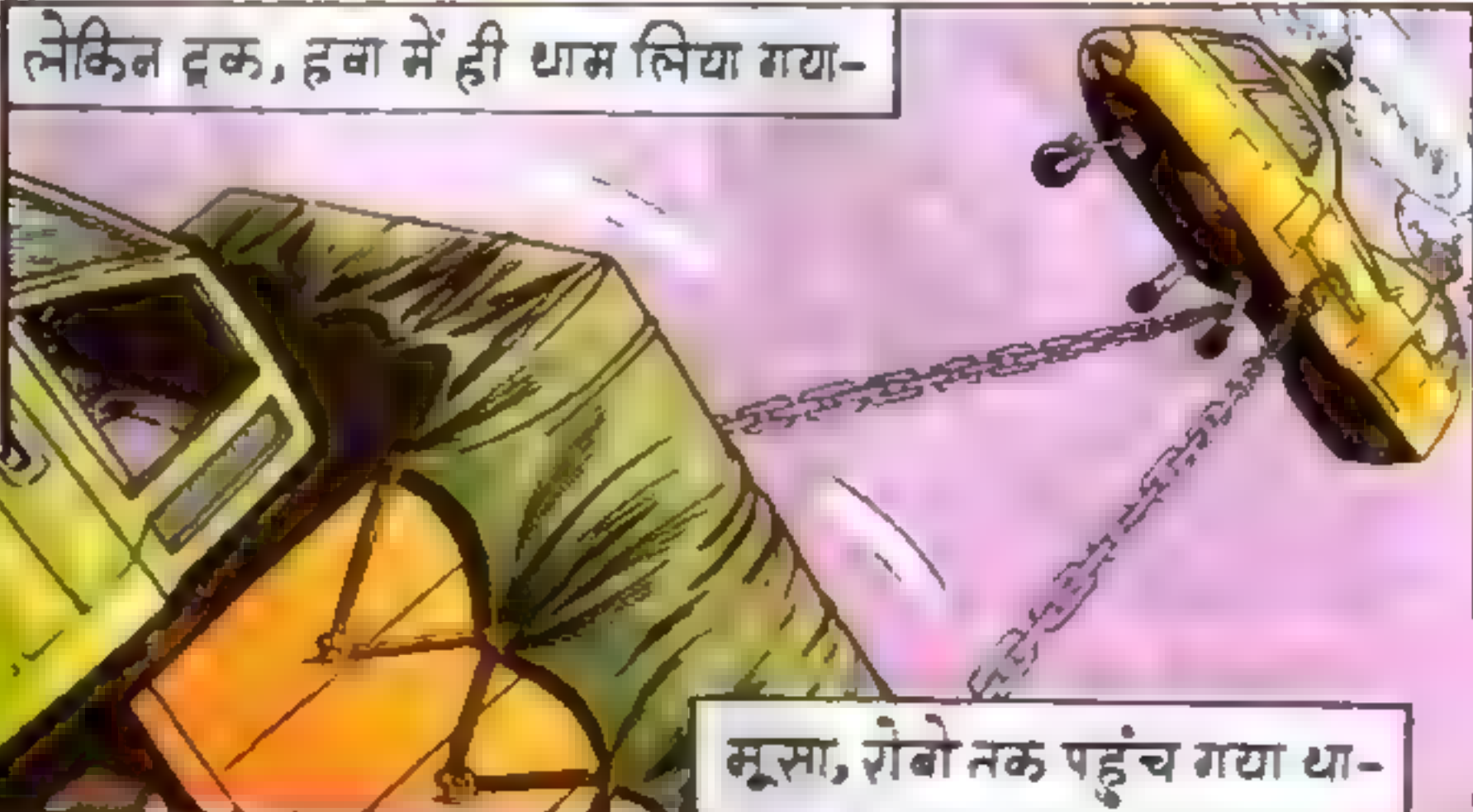


सुन भी रहा हूँ और
आपकी पोजीशन अपने
राडार पर देख रहा हूँ,
बॉस ! आप अपना काम
करते रहें !

ओ माई गॉड ! पापा
ट्रक को रोक नहीं रहे
हैं ! ट्रक हवा में गिर
रहा है !



लेकिन ट्रक, हवा में ही धाम लिया गया-



मूसा, रोबो तक पहुंच गया था-

ये सुपर सोनिक स्पीड पर चलने वाला हेलीकॉप्टर है ध्रुव! अगर तुम ध्वनि की गति से भी तेज उड़ सकते हो तो मेरा पीछा करके दिखाओ!

मैं 'लोप्रेझर स्परिया' बनाकर ऐसा चक्रवात पैदा करूंगा जो तुम्हारे हेलीकॉप्टर के दोनों परों को ही उखाड़ देगा!

अब बचना चाहते हो तो नीचे कूद पड़ो! मैं तुमको पकड़ लूंगा!

रहस्यमय किंगकांग की नजरें पूरे घटनाक्रम पर टिकी हुई थीं-

वैसे तो रोबो शायद ध्रुव को मात दे देता! लेकिन ध्रुव में नई शक्तियाँ आ जाने के कारण वह ऐसा नहीं कर पा रहा है!

मुझे रोबो की मदद करनी होगी!

अब मुझे दुनिया के सामने अपना राज खोलने की चिन्ता छोड़कर अपना अभियान पूरा करने की चिन्ता करनी चाहिए!

किंगकांग ने न जाने क्या किया-

तुम्हारा पीछा करना कोई बड़ी बात नहीं है रोबो! लेकिन मुझको तुम्हारा पीछा तो तब करना पड़ेगा जब तुम कहीं जा पाओगे!

किन्तु उसने जो कुछ भी किया
सका नतीजा चकरा देने वाला था-

ये... ये क्या हो रहा है न
साइंस के सिद्धान्तों को
ठेंगा दिखाने हुआ, रोबो
का हैलीकॉप्टर बगैर
पंखों के ही उड़ना चला
जा रहा है और वह
भी जेट स्पीड से!

मुझे इसको
रोकना होगा!

ये क्या हो रहा है
मुझे तो कुछ भी समझ
में नहीं आ रहा है! पहले
ध्रुव में आश्चर्यजनक
शक्तियाँ आ गईं...

... और फिर
पापा का हैली-
कॉप्टर बिना
पंखों के उड़
रहा है!

जो ही तरफ भी पापा शक्तियाँ हैं!
और इनका टकराव घातक हो
सकता है! मुझे इस टकराव को
रोकना होगा! पापा को तो मैं नहीं
रोक सकती, पर ध्रुव को जरूर
रोक सकती हूँ!

अपनी जान
को दांव पर
लगाकर!

ध्रुव!

ध्रुव किसी की जान बचाने
के लिए कुछ भी कर सकता
है! अब ये पापा के पीछे जाना
छोड़कर पहले मेरी जान
बचाएगा!

तब तक हैलीकॉप्टर
दूर निकल जाएगा और
ये टकराव टल जाएगा!

घबराओ मैं आ
मत नताशा! रहा हूँ!

लो! तुम तो बच गई, नताशा!
और तुम्हारे साथ-साथ रोबो भी
मेरे हाथ से बचकर निकल गया!
और वह भी चुराए गए हथियारों
के साथ!



ऐसा मैंने जानबूझ
कर किया है ध्रुव! पापा
को मैं भी जर्म के दल-
दल में दुबारा फंसने
से बचाना चाहती हूँ!

लेकिन ऐसा
तभी हो सकता
है जब हम उन
लोगों तक पहुँचें
जो पापा को रोना
करने के लिए
मजबूर कर रहे हैं

और अब उन तक
पहुँचना तुम्हारे दिमाग
का काम है!

वे लोग हमारे आसपास
ही हैं नताशा! और मैं
जल्दी ही उनसे सचको
उगलवा लूँगा!



कौन हैं
वे लोग?

वे लोग अभी
तुम्हारे सामने आ
जायेंगे नताशा!

"जब मैं आर्मी डिपो में जाकर उनसे पूछताछ करूँगा"

यस, मेजर शर्मा!
अब आप बताइए कि
आपकी करगिल रम्युनि-
शन फैक्ट्री वालों से क्या
साठगांठ है?

और वे लोग कौन हैं जो
हथियारों के बक्खों में
शिकर जैसे खतरनाक
अपराधियों को छुपाकर
डिपो के अंदर भेजते
रहे हैं!

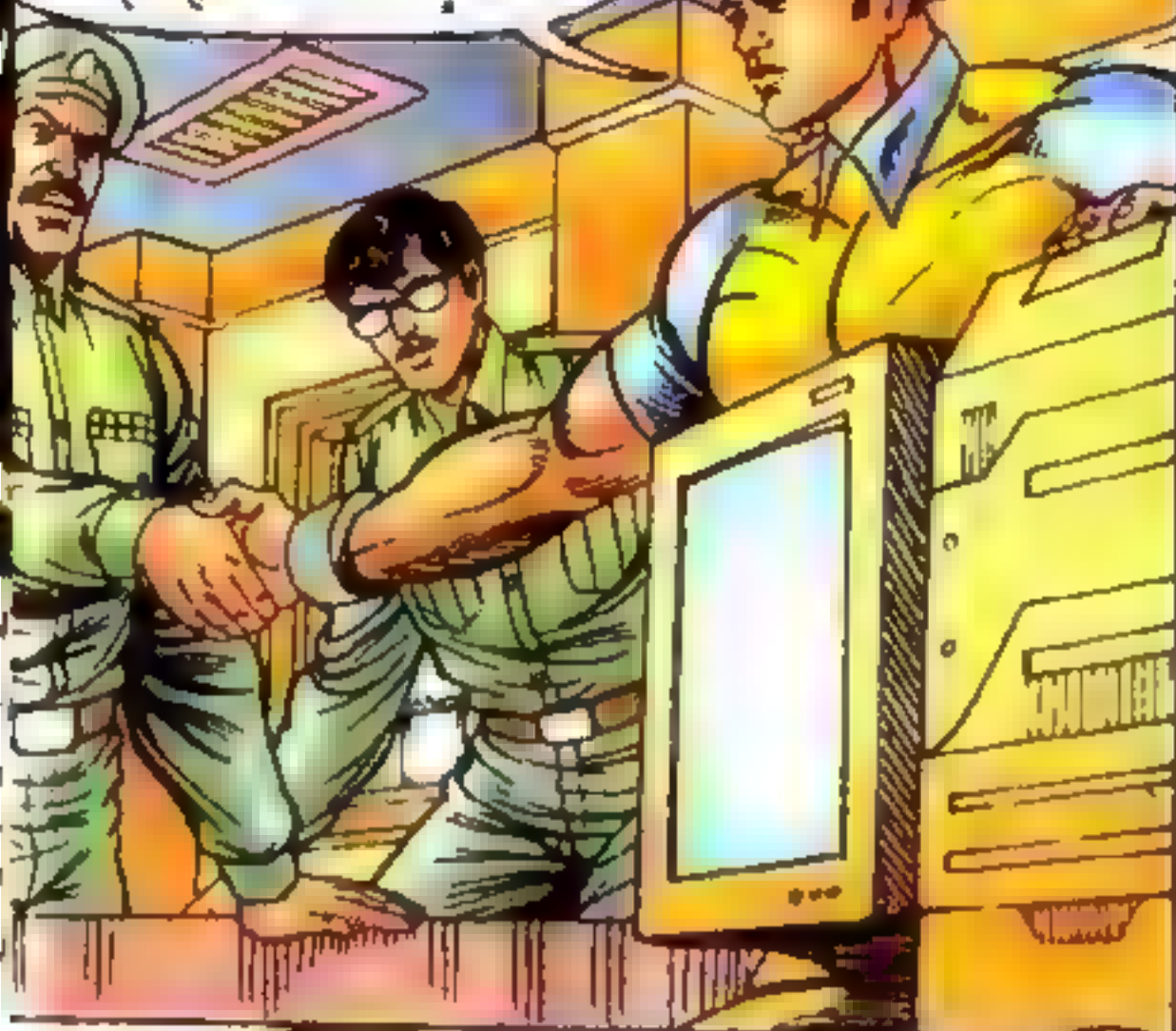


ये तुम क्या बक रहे हो
ध्रुव! हम इस देश के सिपाही हैं! हम
अपनी जान दांव पर लगाते हैं इमान नहीं!

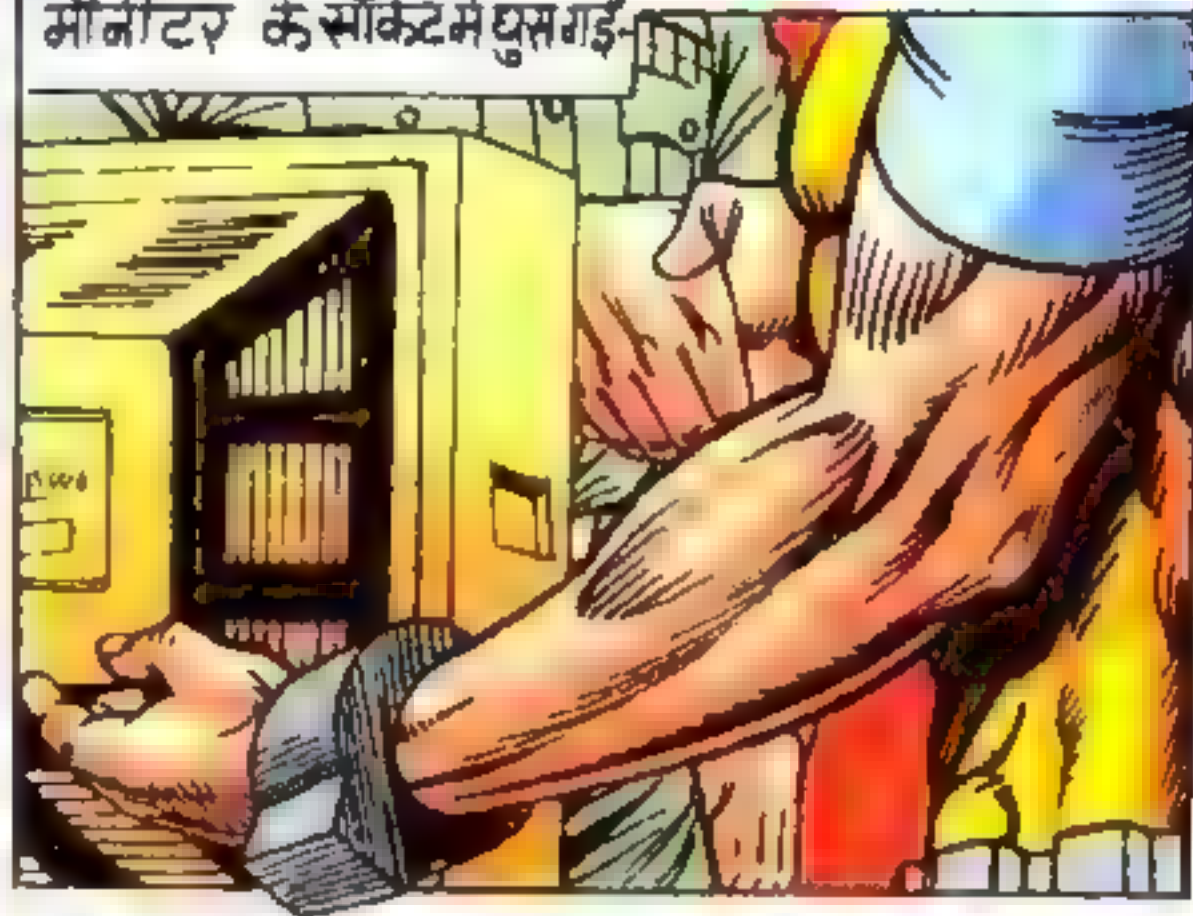
हम भी फिर
अपराधी को
कंटेनर में न
लाएंगे। हमारा
यकीन करो

पूछताछ में समय बर्बाद
हीं करूंगा। क्योंकि मुझको यह
ता करने में ज्यादा वक़्त नहीं
मिलेगा कि आप लोग झूठ बोल
रहे हैं या सच!

डोक हैंड्स,
मेजर शर्मा!



ध्रुव का दाहिना हाथ मेजर शर्मा के हाथ पर कसते
ही ध्रुव के दूसरे हाथ की उंगलियां कंप्यूटर
मोनीटर के सॉकेट में घुस गईं-



और कंप्यूटर स्क्रीन
पर मेजर शर्मा के शरीर
के अंदर हो रही हलचल
का 'डाटा' उभरने लगा-

स्वेटिंग- सामान्य
ब्लड प्रेशर- सामान्य
दिल की धड़कन- सामान्य
स्मिटेनलिन हार्मोन
लेवल- सामान्य



कैसे तो बाद में बताऊंगा
नाशा! फिलहाल इस डाटा के अनुसार
मेजर शर्मा सच बोल रहा है! अब
रगिस्तान समुनिशन फैक्ट्री वालों की
पंच भी कर ली जाए!

ये... ये क्या? तुम मेजर
शर्मा के शरीर की रीडिंग को
कंप्यूटर स्क्रीन पर कैसे
ट्रांसफर कर सकते हो!
रुमेजिंग! आई डॉट
बिलीव इट!

किन कोई नतीजा
हीं निकला-

सभी सच बोल रहे हैं! इनका
ब्रंथ न तो झिंकर से है और
ही हथियारों की चोरी से!

पर ऐसा
कैसे हो सकता
है?

अब क्या
करोगे, ध्रुव?

अब तो रुक ही रास्ता है। चुरास हथियारों से भरे ट्रक की तलाश करनी होगी। इस नीचे की कड़ी को पकड़कर ही इस चेन के ऊपरी कड़े तक पहुंचा जा सकता है!

गुड आइडिया! मैं भी पापा को बरगलाने वाले तक पहुंचना चाहती हूं! लेकिन फिलहाल तो मुझे राजनगर पहुंचना है! फटाफट! वरना मुझे नई नौकरी ढूंढ़नी पड़ेगी!

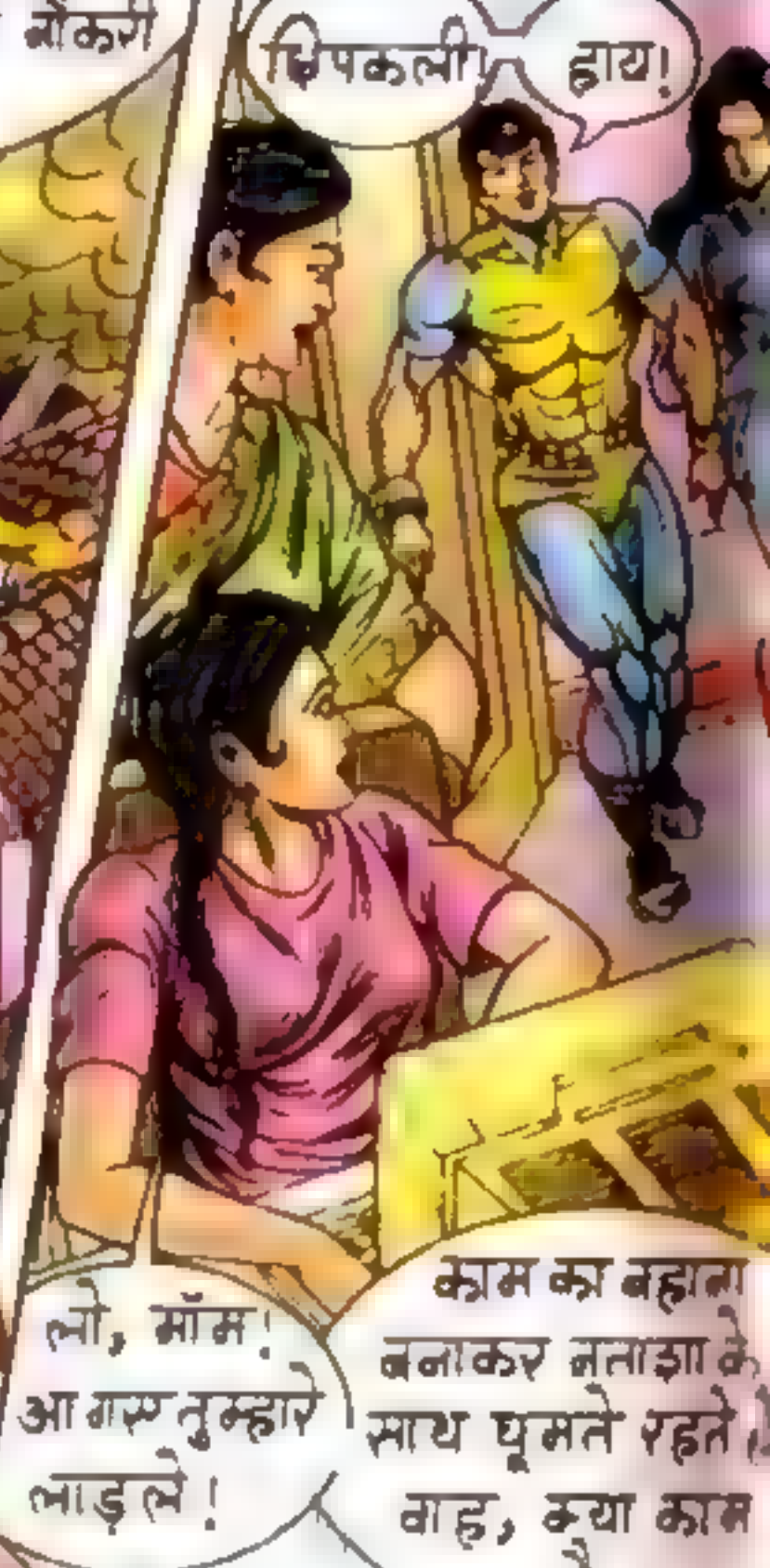
राजनगर पहुंचने में धु और नताशा को ज्यादा बकत नहीं लगा-

धिपकली! हाय!



राजनगर तो मुझे भी जाना है! कहो तो लिफ्ट दे दें!

लिफ्ट के लिफ्ट थैंक्स! पर 'ड्रॉप' तभी करना जब मैं कहूं!



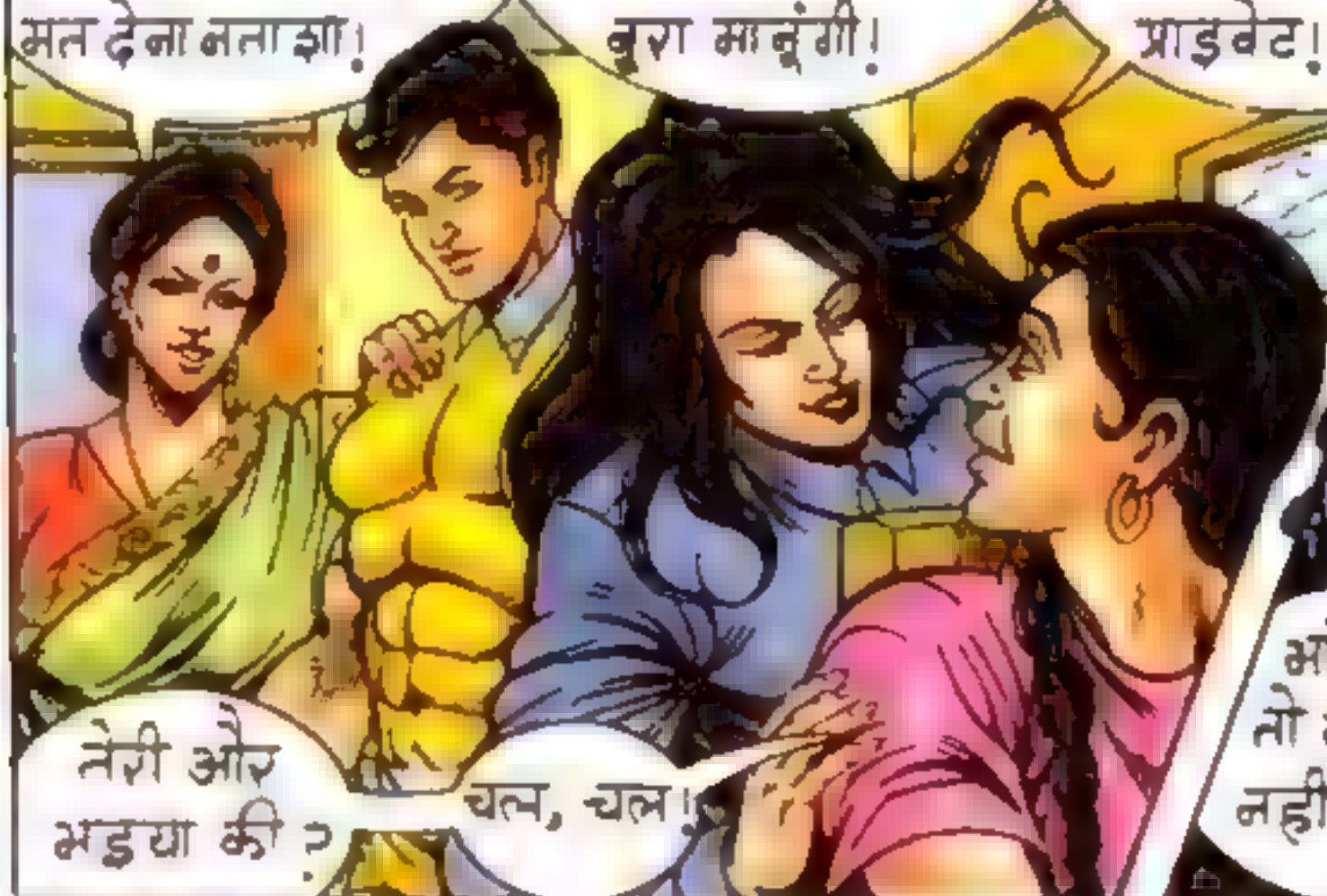
लो, माँम! आ गए तुम्हारे भाइयों!

काम का बहाना बनाकर नताशा के साथ घूमते रहते, वाह, क्या काम है!

चुप कर! जो मन आए वहीं पर भी बोल देती है! इसकी बात पर ध्यान मत देना नताशा!

नाट रूट ऑल आंटी! अपनी बेस्ट फ्रेंड की बात का मैं भला क्यों बुरा मानूंगी!

चल, इवेता! तुमसे ढेर सारी बातें करनी हैं! प्राइवेट!



तेरी और भइया की?

चल, चल!

भांग खती तो भी सेसे सीन नहीं दिखते!

और फिर-

क्या कह रही है नताशा भांग तो नहीं खाई थी तूने न?

पर भइया में सेसी पॉवर आर्ट कहां से? क. स्वर्ण नगरी से तो नहीं?

अगर ये शक्तियां ध्रुव को
निर्वर्ण नगरी से ही लेनी होती
तो वह बहुत पहले ये शक्तियां
ले चुका होता।

गूड प्वाइंट!
पर... ऐसी
शक्तियां उसको
और कहां से मिल
सकती हैं।

वो डेरव! तेरे कंप्यूटर
पर कुछ टिप-टिप कर
रहा है!

क्या कर रहे हो, भइया!
मेरा सारा काम बिगाड़
जाएगा! मैंने अभी कुछ
भी 'सेव' नहीं किया
है!

पता नहीं! वह तो हर
बार एक बड़ी शक्ति दिख
ता है! ऐसा लगता है जैसे
कि उसकी शक्तियां अन-
हीन हों!

मुझे तो कुछ गड़बड़
लग रही है बताओ! चल देखने
हैं कि भइया अभी क्या कर
रहा है!

मुझे अभी पूरे
हिन्दुस्तान को सेव करना
है, डेवना! मैं मेरा काम
बिगाड़कर अपना काम
बना रहा हूं!

कैसा
काम?

मैं तेरे कंप्यूटर की मदद से
हिन्दुस्तान के ऊपर फिक्स
सभी 'जासूस-सेटलाइटों' से
संपर्क साध रहा हूं! ताकि मुझे
उस ट्रक को ले जाने हुए हैली-
कॉप्टर की तस्वीरें और उसके
उतरने की पोजीशन मिल
जाए।

पर स्पॉई सेटलाइटों के
तो अनंत गुप्त कोड होते
हैं! बगैर उन कोड को जने
तुम उनसे संपर्क कैसे
कर सकते हो?

तुम तो कंप्यूटर के
बारे में ज्यादा जानने भी
नहीं हो!

अब जानता
हूं! डिस्टर्ब मत
कर डेवना।

ले, मुझे मिल
गई उस बिना रॉब वाले हैली-
कॉप्टर के उतरने की जगह!

वह हैलीकॉप्टर
राजनगर में ही
उतरा है!

उसी शहर में!
हमारे पास।

राजनगर की सीमा पर स्थित एक सुनसान बियाबान स्थान पर-

कमाल है बॉस! समझ में नहीं आया कि बगैर पंखों के हैलीकॉप्टर उड़ता हुआ यहां पर कैसे आ गया?

मुझे तो ऐसा लग रहा था जैसे कि मैं नहीं कोई और इन्फिन्टि उसको चला रही थी!

समझने की जरूरत है भी नहीं, मुसा! ये ट्रक अपने एजेंट के हवाले करो ताकि ये हथियारों को इस लिस्ट के अनुसार अलग-अलग जगहों पर पहुंचा दे!

लाइस लिस्ट सर! माल ले जाने के लिए हमारी बैनें तैयार खड़ी हैं!

मिलेगा। तुम्हारे बेहोश पड़े बदन मिलेंगे!

दस मिनटों के बाद यहां पर किसी भी चीज का निशान तक नहीं मिलेगा!

अगर तुमने इस लिस्ट को हथियारों के साथ मेरे हवाले नहीं किया तो-

सुपर कमांडो धुव!

वापस चला जा तेरी पीली पोशाक को मैं तेरे खून से खत्म करना नहीं चाहता,

लिस्ट,
रोबो!

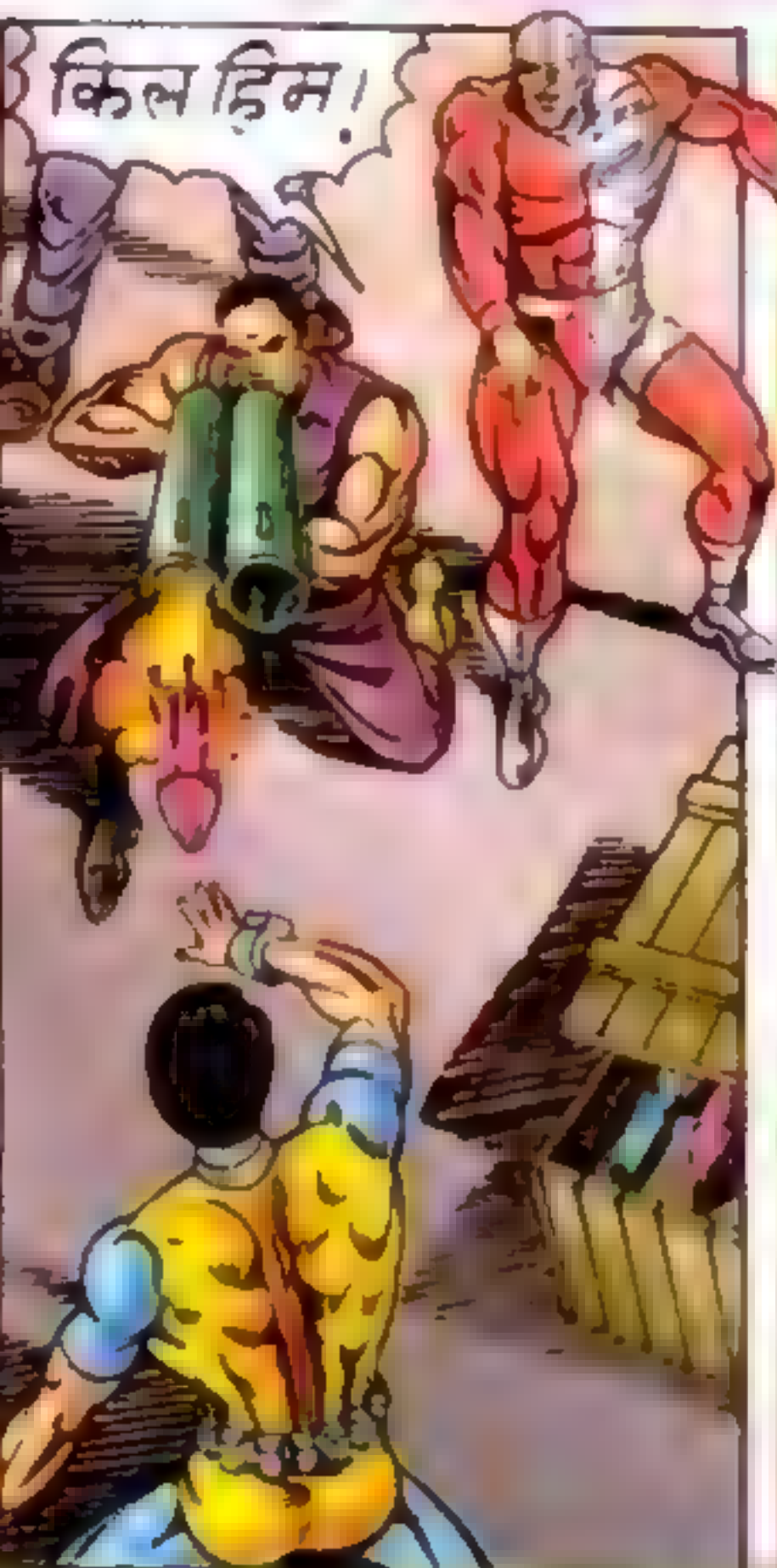


हमारे पास इस वक़्त पूरी मैनेक
टुकड़ी में लड़ने लायक घातक
हथियार हैं, ध्रुव! तुम्हारे चिथड़े
उड़ने देर नहीं लगेगी!

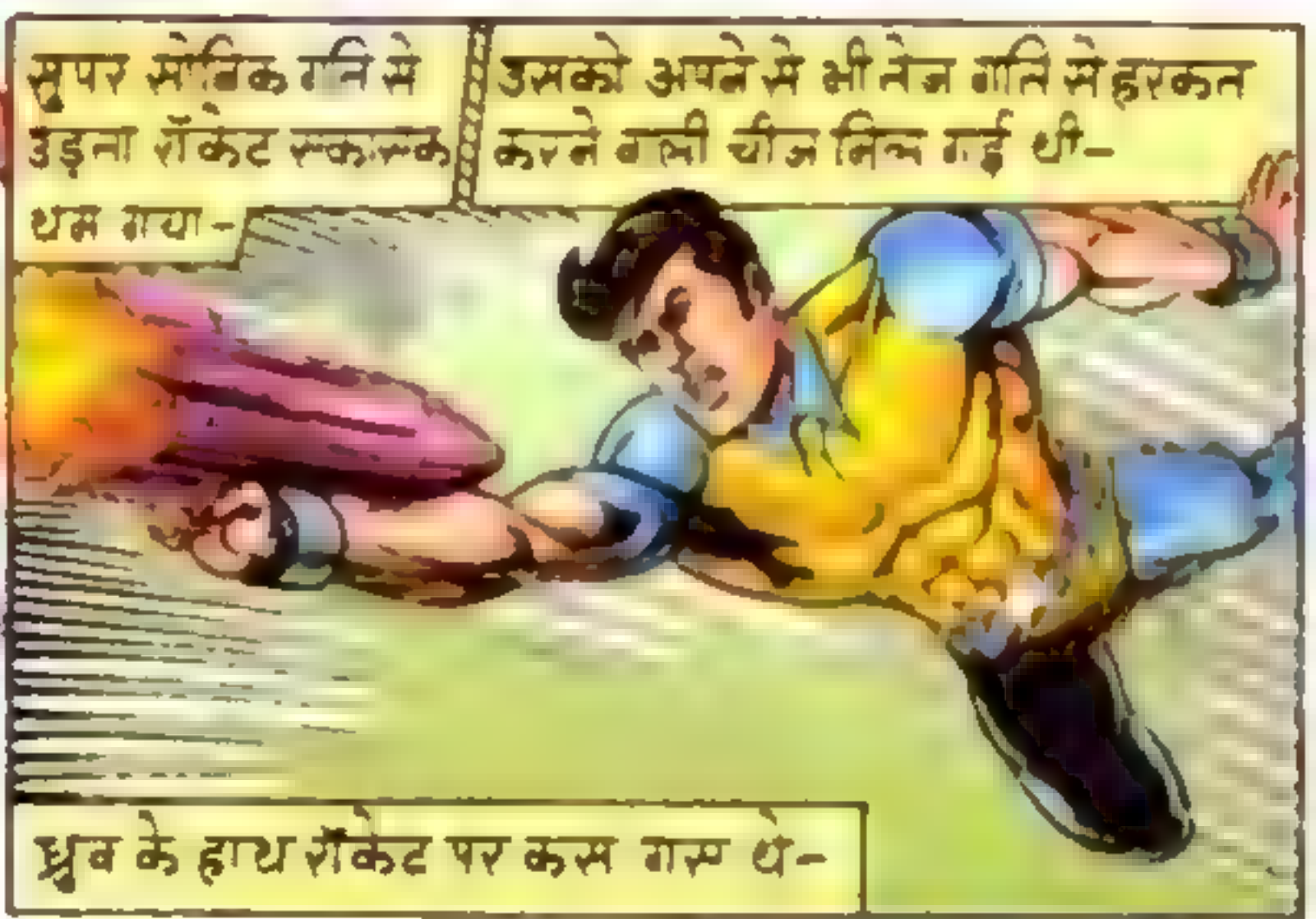


अपनी परबाह करो
रोबो! इस वक़्त तुमको सिर्फ
तीन चीज़ें बच सकती हैं!

लिस्ट, हथियार
और आत्मसमर्पण!



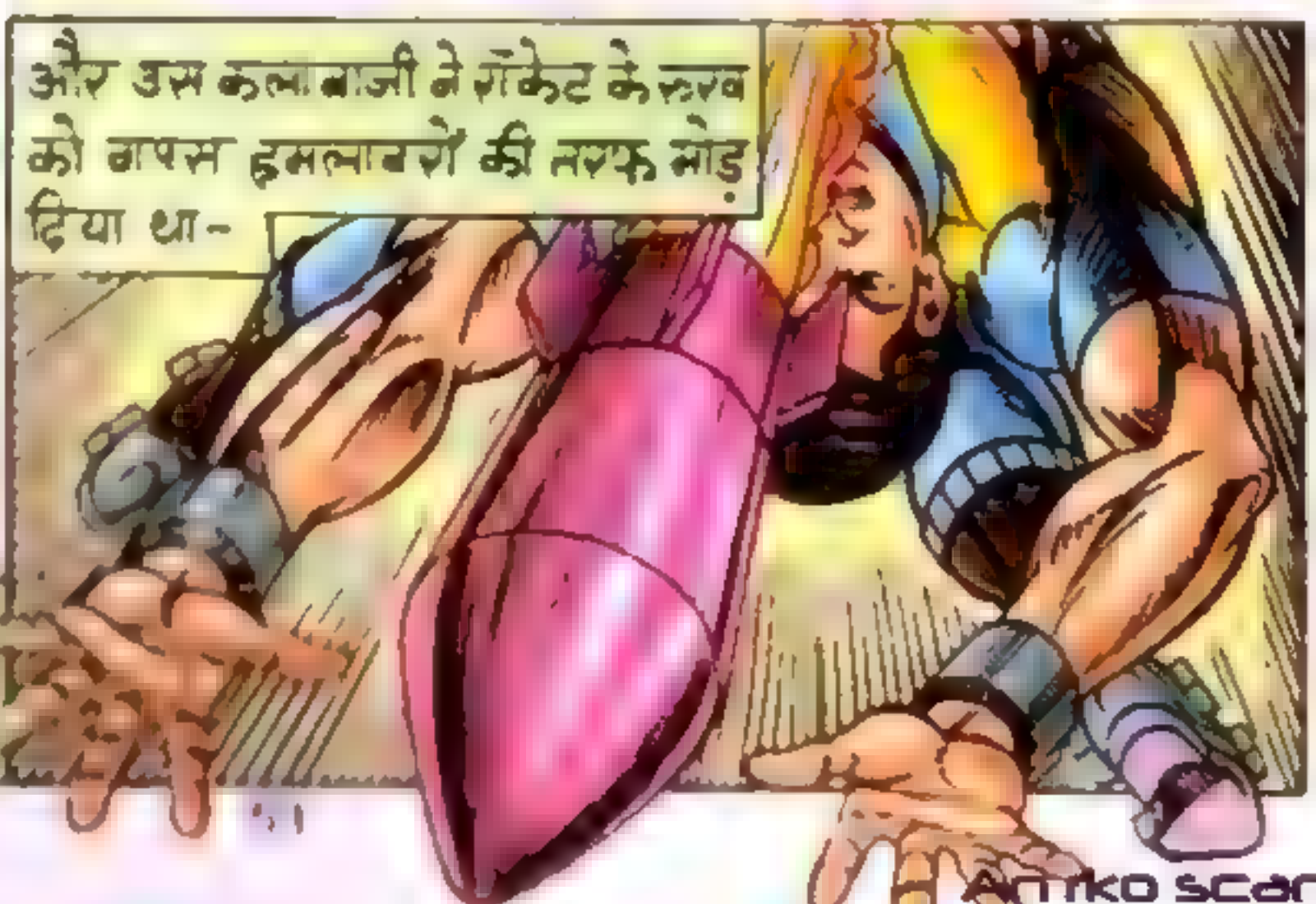
किल हिम!



सुपर सेबिक रनि से
उड़ना रॉकेट स्कालक
धम गया -

उसको अपने से भी तेज़ गति से हारकत
करने वाली चीज़ निम्न गई थी -

ध्रुव के हाथ रॉकेट पर कस गए थे -



और उस कलाबाजी ने रॉकेट के लारव
को वापस हमलावरों की तरफ भेड़
दिया था -

रॉकेट लांचर से छूटकर रॉकेट
ध्रुव के चिथड़े उड़ाने के लिए लगे पड़े

ओ गॉड! मुझे तो यकीन ही नहीं हो रहा है कि कोई इंसान सुपर सोनिक रॉकेट से भी तेज गति से हरकत कर सकता है!

मूसा! इलेक्ट्रिक डिस्चार्ज का प्रयोग करो! 50,000 वोल्ट की करंट में इसको जलाकर खाक कर दो!

विद्युत तरंगों ध्रुव के शरीर को गरम में बदलने के लिए लपकीं-

अब भटका खाने की बारी मूसा की थी-

ये ये तो उंगलियों से बिजली को डिस्चार्ज कर रहा है!

नहीं!

बहुत हो गया ध्रुव! तुने अब रोबो को मजबूर कर दिया है!

हैंडमास्टर रोबो ने अपना
ब्रह्मास्त्र चला दिया था-

उसकी लेसर आर्ड
चमक उठी थी-

अब इस लेसर-
रे को रोककर दिख
ध्रुव !

इसको तू जिस
चीज से भी रोकने की
कोशिश करेगा, ये उसको
जलाकर तब तक खाक करती
रहेगी, जब तक ये तुम्हको
खाक नहीं कर देती।

ऐसे खतरों से मैं
कई बार निपट चुका
हूँ ! ये लेसर रे प्रकाश
का ही दूसरा रूप है
और प्रकाश को...

... कोई भी
चमकीली सतह
परावर्तित कर सकती
है ?

या
नहीं !

मेरी बड़ी लेसर आर्ड की क्षमता को
तू नहीं जानता है ध्रुव ! ये चमकीली
सतह तक को छेद सकती है !
इसको तू नहीं रोक सकता !

हम जिस काम के लिए आए थे
वह करने का समय आ गया है
चंडिका ! पापा के सफ़ल होने से
पहले हमको ध्रुव की मदद
करनी होगी !

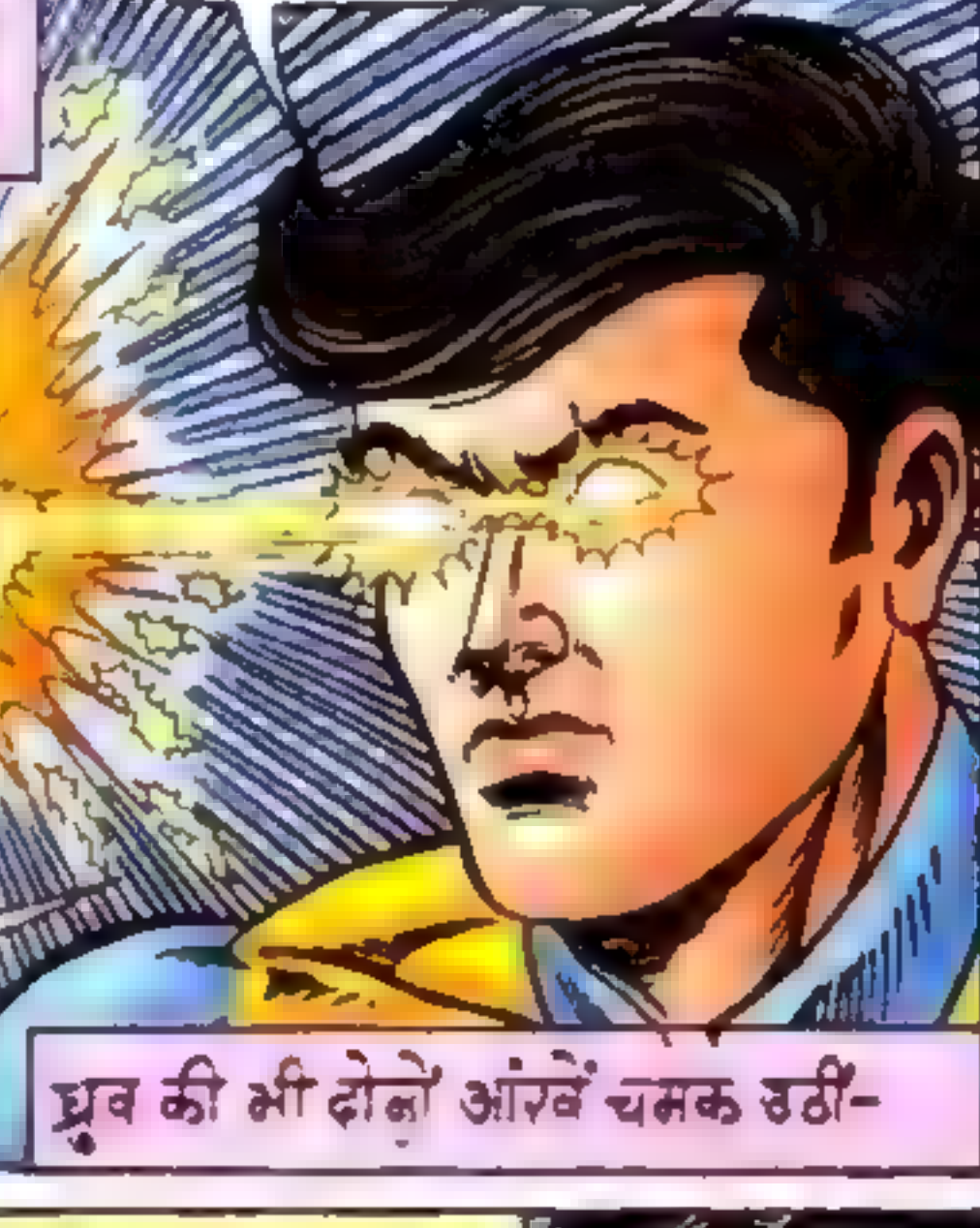
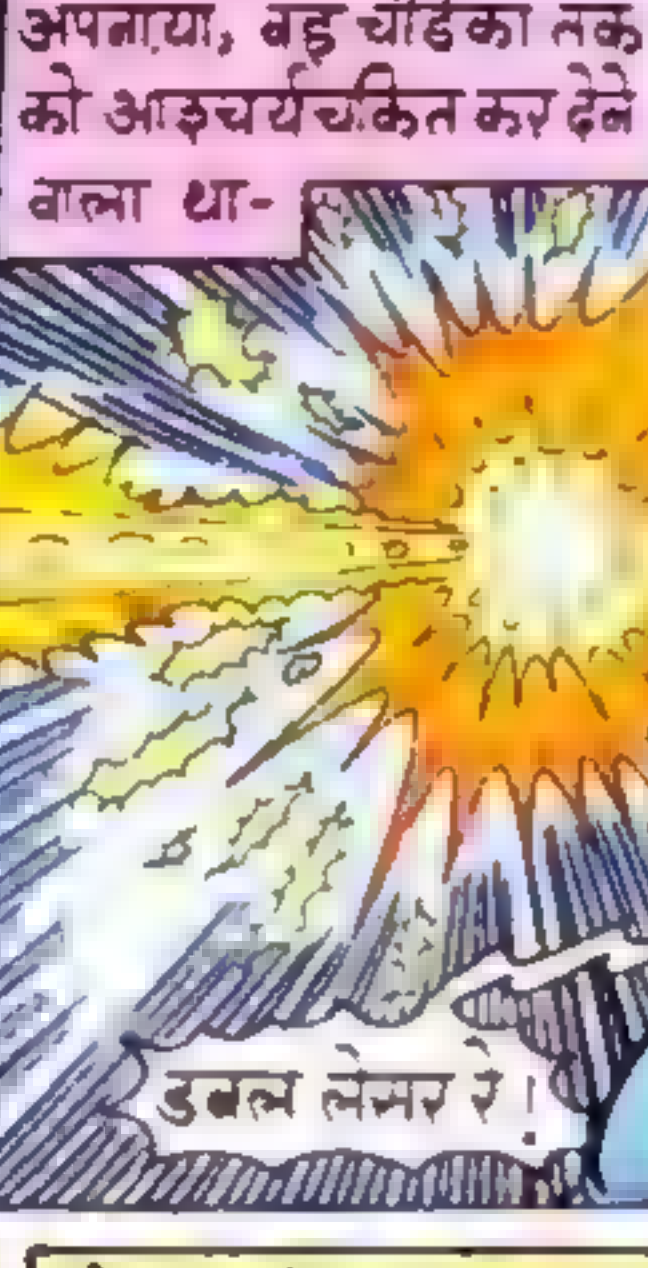
नहीं, नताशा ! मेरे
खयाल से अभी मदद का
वक़्त नहीं आया है !

अभी और
तमाशा देखो !

चंडिका को ध्रुव की क्षमता पर जो भरोसा था वह गलत नहीं था-

मेकिन रोबो को रोकने के लिए ध्रुव ने जो तरीका अपनाया, वह चंडिका तक को आश्चर्यचकित कर देने वाला था-

तुम्हारी लेसर रे को रोक ही चीज रोक सकती है!



डबल लेसर रे!

ध्रुव की भी दोनों आंखें चमक उठीं-

और रोबो की लेसर रे धीरे-धीरे पीछे की तरफ सरकने लगी-

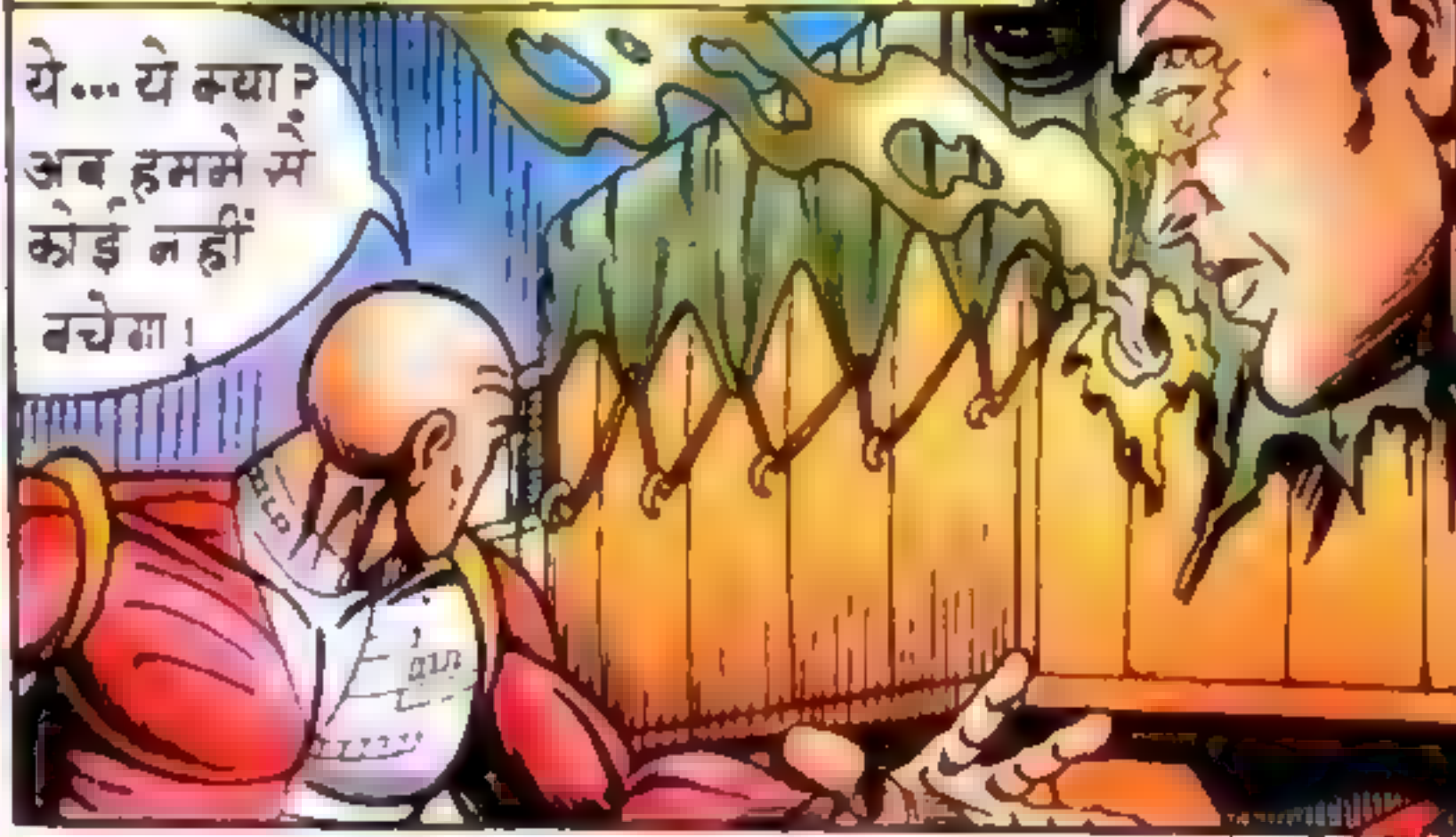
आsss ह! इस डबल लेसर रे को रोकना मेरे लिए मुमकिन नहीं है। मेरी लेसर रे सिमटती जा रही है! मुझे इसके रास्ते से हटना होगा।



रोबो डबल लेसर रे के रास्ते से हटा-

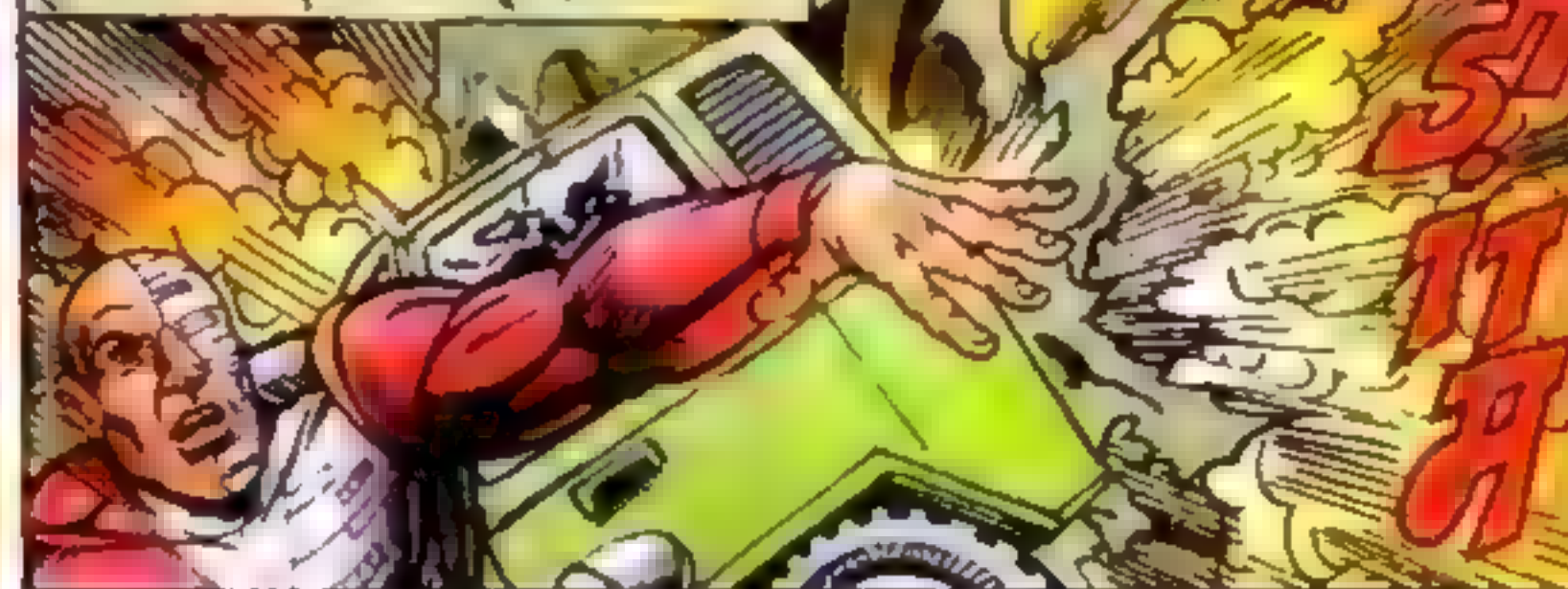
और किरणें हथियारों से भरे ट्रक से जा टकराईं-

ये... ये क्या? अब हमसे सें कोई नहीं बचेगा!



अब उस खौफनाक धमाके को होने से कोई रोक नहीं सकता था-

धमाका हुआ-



लेकिन किसी को जरा सा भी नुकसान नहीं पहुंचा पाया-

घबराओ मत रोबो! मैं इस धमाके को 'मैग्नेटिक फोर्स फील्ड' में कैद कर दूंगा! ये धमाका फिर किसी को नुकसान नहीं पहुंचा पाएगा!

कमाल है यार! स्क और नई शक्ति! मुझे तो ये धुव लग ही नहीं रहा है!

डाइडा! उस कोने में स्क चमक उभर रही है!

बस! बहुत नुकसान कर दिया तुने मेरा! तेरी नई शक्तियों से मेरे आदमी यारोबो के आदमी नहीं निपट सकते! तुमसे मुझको रबुद ही निपटना होगा!

अच्छा हुआ कि तू रबुद मेरे सामने आ गया!

तेरे सिवा ये अच्छा नहीं हुआ है, धुव...

किंगकांग!

तो तुम हो जिसका इस सारे षडयंत्र के पीछे हाथ है!

... बहुत खराब हुआ है!

धड़गाक



पर धबरा मत! मैं तुम्हको जान से नहीं मारूंगा! तुम्हको अपने साथ ले जाऊंगा! आखिर मुझे ये भी तो पता करना है कि तेरी आश्चर्यजनक शक्तियों का राज क्या है?

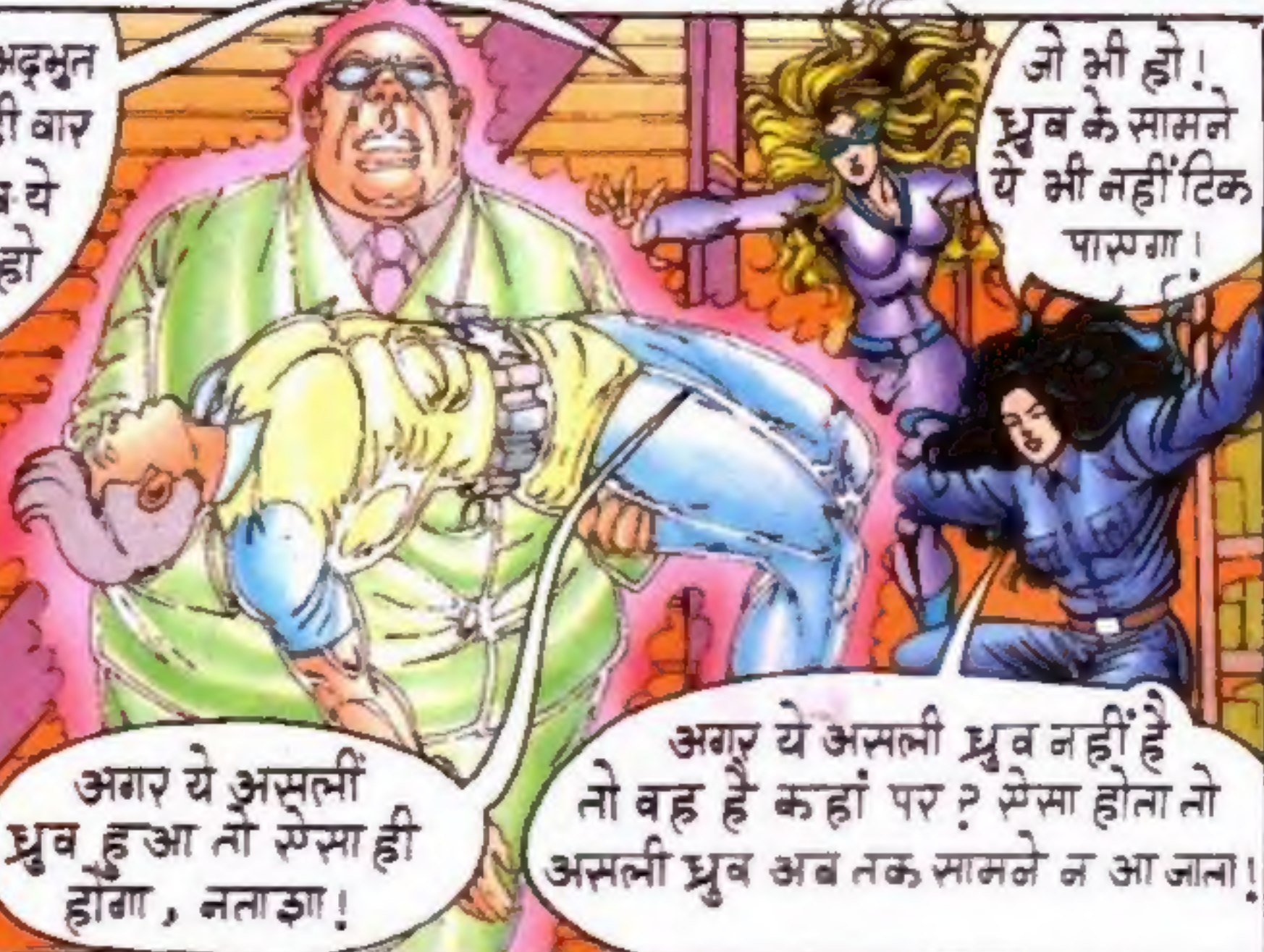
कमाल है! पहले तो इसने अद्भुत शक्तियों वाले ध्रुव को एक ही बार से चिन्न कर दिया! और अब ये ध्रुव के साथ फिर से गायब हो रहा है! आखिर कौन है ये किंगकांग?



अगर ये असली ध्रुव हुआ तो ऐसा ही होगा, नताशा!

अगर ये असली ध्रुव नहीं है तो वह है कहां पर? ऐसा होता तो असली ध्रुव अब तक सामने न आ जाता!

जो भी हो! ध्रुव के सामने ये भी नहीं टिक पाएगा!



सन् 2296 -

मैं कहाँ पर हूँ? डिपो
में हूँ धमाके से मैं बच
कैसे गया? या... या ये
सौत के बाद की दुनिया
है?

एक तरह से तुम
सच कह रहे हो? ये दुनिया
तुम्हारी सौत के बाद की है!
पर फिलहाल तुम जिन्दा
हो!

वेल्कम टू
इयर 2296!

मैं इंस्पेक्टर मिट्टा डाला हूँ, और ये
हैं मेरे मित्र प्रोफेसर इन्वेंशन प्रसा। इनके
विज्ञान के चमत्कार से ही तुमको इस
युग में लाया गया है!

तुम जरूर जानना चाहोगे कि क्यों! कैसे
तोयह काम सिर्फ एक चैलेंज के कारण किया
गया था! पर अब हमारे इस युग में कई मंदिरों
का सबसे बड़ा अपराध घटा है! और इंस्पेक्टर
मिट्टा के अनुसार अगर इस केस को कोई
सुलझा सकता है तो सिर्फ तुम!

तुम ध्रुव! तुम
अभी भी अपने युग में
मौजूद हो!

तुम्हारी मेमोरी
से युक्त आइचर्यजनक
झाँस्नियों वाले स्क्रोबोट
के रूप में!

स्पेजिंग! मुझे यकीन
नहीं हो रहा है! पर... पर अगर
मुझे यहां पर बुलाया गया है तो
मेरे युग के अपराधों से कौन
निपटेगा?

वर्तमान युग में भविष्य की शक्तियों से युक्त रोबोट ध्रुव और
भविष्य की दुनिया में प्राचीन युग का ध्रुव! दांव पर लगा है मिट्टा
डाला का विश्वास, इन्वेंशन प्रसा की सनक और साथ में पृथ्वी
का भविष्य! कौन जीतेगा ये दांव? मिट्टा, प्रसा, या फिर...

सुपरकमांडो ध्रुव

प्रिय पाठको,

हम अक्सर आपको ग्रीन पेज के माध्यम से राज कॉमिक्स की गतिविधियों से अवगत कराते रहते हैं। इस बार आपको राज कॉमिक्स द्वारा दिये जा रहे एक ऐसे स्वर्णिम प्रयास की सूचना दे रहे हैं। जो भारत में पहली बार हो रहा है। वो भी नागराज के साथ।

क्या आपको नहीं लगता कि आप अपने कंप्यूटर पर या टी.वी.पर विदेशी कार्टून किरदारों को देख-देखकर बोर हो गए हैं। तो आप तैयार हो जाइए अपने पूर्णतः भारतीय किरदार जो वर्षों से आपका राज कॉमिक्स के माध्यम से मनोरंजन कर रहे थे। वो जल्द ही एनीमेशन के रूप में आपके पास पहुंच रहे हैं।

जी हां! भारत के पहले एनीमेटेड सुपर हीरो के सम्मान का हकदार बनने जा रहा है। आपका अपना ही नागराज।

राज कॉमिक्स और आर्टून्ज एनीमेशन स्टूडियो चित्रकारों को प्रोफेशनल आर्टिस्ट बनाने में अभूतपूर्व प्रयास कर रहे हैं। आर्टून्ज एकेडमी ऑफ एनीमेशन एण्ड इलस्ट्रेशन में 15 फरवरी से क्लासेज शुरू हो रही हैं। यह कोर्स 6 महीने का है जहां आप इलस्ट्रेशन सीखकर राज कॉमिक्स में तथा एनीमेशन सीखकर आर्टून्ज एनीमेशन स्टूडियो में अपना भविष्य बना सकेंगे। इसे कहते हैं आम के आम गुठलियों के दाम।

अब राज कॉमिक्स के अगले सेट की कुछ गरमा गरम खबर। अगले सेट में एक खतरनाक विलेन डोगा को भगा-भगाकर मारेगा। भोक्कल अपने मित्रों से मित्रघात करेगा, स्टील व डोगा ये फैसला करेंगे कि दोनों में से कौन बचेगा कौन मरेगा, एंथोनी इस बार मुर्दे से पिशाच बनेगा, गमराज एक ऐसे अजीब से करेक्टर को सीधी राह दिखायेगा जो दहेज लेने वालों का दुश्मन है और इस बार बांकेलाल राजा बनने के लिए जादुई फल को लाया है। जो उसे राजा बनाकर ही रहेगा। इंतजार कीजिए इन मजेदार कहानियों का।

ग्रीन पेज के लिए अपने सुझाव इस पते पर भेजें: ग्रीन पेज, राज कॉमिक्स, 330/1, बुराड़ी, दिल्ली-84.

